

28. akbank caz festivali

Şehrin caz hali

17-28 Ekim 2018

AKBANK
SANAT



28
akbank
CAZ
festivali

ŞEHRİN CAZ HALİ AKBANK CAZ FESTİVALİ 28. KEZ İSTANBUL'DA

Sokaklar, caddeler, yollar, bulvarlar...

Sizi tüm yıl kim bilir nerelere götürdüler.
Ama şimdi cazın eşsiz ezgilerini getirecekler.

"Şehrin caz hali" Akbank Caz Festivali,
28. kez başlıyor.

AKBANK JAZZ FESTIVAL ECHOING ACROSS TURKEY FOR THE PAST 28 YEARS

Streets, avenues, roads, boulevards...

*Who knows where they all took you through
the whole year? However now they will bring
you the unique melodies of jazz.*

*"Jazz state of the city" Akbank Jazz Festival,
is beginning for the 28th time.*

FESTİVAL PROGRAMI FESTIVAL PROGRAM

📌 VOLKSWAGEN ARENA

23 Ekim Salı **October 23, Tuesday** 21:00 Jamie Cullum

📌 UNIQ HALL

18 Ekim Perşembe **October 18, Thursday** 20:30 Till Brönner "The Good Life"

📌 ZORLU PERFORMANS SANATLARI MERKEZİ, DRAMA SAHNESİ ZORLU PERFORMING ARTS CENTER, DRAMA STAGE

22 Ekim Pazartesi **October 22, Monday** 20:30 Tarkovsky Quartet

📌 CEMAL REŞİT REY KONSER SALONU CEMAL REŞİT REY CONCERT HALL

21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 18:00 Avishai Cohen Quartet
21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 20:30 The Bad Plus

📌 AKBANK SANAT

17 Ekim Çarşamba **October 17, Wednesday** 19:00 Shinya Fukumori Trio
19 Ekim Cuma **October 19, Friday** 19:00 Rémi Panossian Trio
20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 15:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers,
Çocuklar için Dans // Swing Kids
24 Ekim Çarşamba **October 24, Wednesday** 19:00 Konstrukt
25 Ekim Perşembe **October 25, Thursday** 19:00 Can Çankaya & Kağan Yıldız

📌 BABYLON

17 Ekim Çarşamba **October 17, Wednesday** 21:30 The Comet is Coming
18 Ekim Perşembe **October 18, Thursday** 21:30 Josef Leimberg and the Astral Progressions Ensemble
19 Ekim Cuma **October 19, Friday** 21:30 Karl Hector & The Malcouns
20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 20:30 Mehmet Uluğ Gecesi // Mehmet Uluğ Night: Aydın Esen Group & Can Kozlu
23 Ekim Salı **October 23, Tuesday** 21:30 Nubya Garcia
24 Ekim Çarşamba **October 24, Wednesday** 21:30 Omer Avital Qantar
25 Ekim Perşembe **October 25, Thursday** 21:30 Ezra Collective
26 Ekim Cuma **October 26, Friday** 21:30 Bixiga 70

📌 CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ CADDEBOSTAN CULTURE CENTER

19 Ekim Cuma **October 19, Friday** 20:30 Jehan Barbur feat. Firat Tanış
20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 20:30 Birsen Tezer Eastern Standards

FESTİVAL PROGRAMI FESTIVAL PROGRAM

📌 MODA SAHNESİ MODA STAGE

25 Ekim Perşembe **October 25, Thursday** 21:00 Ceylan Ertem - Akustik
26 Ekim Cuma **October 26, Friday** 22:00 Islandman & Guests

📌 NARDİS

26 Ekim Cuma **October 26, Friday** 22:30 Caloé

📌 THE BADAU

18 Ekim Perşembe **October 18, Thursday** 21:00 Ozan Musluoğlu Quintet

📌 SUMMART SANAT MERKEZİ SUMMART ART CENTER

24 Ekim Çarşamba **October 24, Wednesday** 20:00 Woody Black 4

📌 FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ THE INSTITUT FRANÇAIS

22 Ekim Pazartesi **October 22, Monday** 19:00 Söyleşi // Talk: Koffi Kwahulé: Caz Müziği,
Tiyatro için Bir İlham Kaynağı // Koffi Kwahulé:
Jazz as an Inspiration for Theatre

📌 SOHO HOUSE

20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 15:00 Söyleşi // Talk: Kuzeye Gidenler // The Chapter of North

📌 PERA PALACE

21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 13:00 Söyleşi // Talk: Erol Pekcan Anısına // A Tribute To Erol Pekcan

📌 STÜDYO HARLEM / TAKSİM STUDIO HARLEM / TAKSİM

20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 18:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers, Solo Caz
20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 19:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers, Lindy Hop

📌 STÜDYO SAVOY / KADIKÖY STUDIO SAVOY / KADIKÖY

21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 15:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers,
Çocuklar için Dans // Swing Kids
21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 16:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers, Jazz Tap
21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 17:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers, Solo Caz
21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 18:00 Atölye // Workshop: İstanbul Lindy Hoppers, Lindy Hop

FESTİVAL PROGRAMI FESTIVAL PROGRAM

CAZLI BRUNCH JAZZY BRUNCH

21 Ekim Pazar **October 21, Sunday** 10:30-15:30 Moda Deniz Kulübü
28 Ekim Pazar **October 28, Sunday** 10:30-14:30 Bizim Tepe

AKŞAMÜSTÜ CAZ JAZZ IN THE EVENING

20 Ekim Cumartesi **October 20, Saturday** 18:00-19:00 Akbank Sanat Kafe: Sanat Deliorman & Uraz Kivaner Duo
27 Ekim Cumartesi **October 27, Saturday** 18:00-19:00 Gabbro Swissotel: NewPel

LİSELERDE CAZ JAZZ IN HIGH SCHOOLS

Özel Şişli Terakki Lisesi **Private Şişli Terakki High School** 10:30 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
18 Ekim Perşembe **October 18, Thursday**

Kadıköy Anadolu Lisesi **Kadıköy High School** 14:00 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
18 Ekim Perşembe **October 18, Thursday**

Saint Benoît Fransız Lisesi **Saint Benoît High School** 10:00 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
19 Ekim Cuma **October 19, Friday**

Galatasaray Lisesi **Galatasaray High School** 13:30 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
19 Ekim Cuma **October 19, Friday**

Sainte Pulchérie Fransız Lisesi **Sainte Pulchérie High School** 16:00 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
19 Ekim Cuma **October 19, Friday**

Özel Enka Lisesi **Private Enka High School** 13:15 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
22 Ekim Pazartesi **October 22, Monday**

İstanbul Amerikan Robert Lisesi **Robert College** 15:45 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
22 Ekim Pazartesi **October 22, Monday**

Özel Alman Lisesi **Private German High School** 10:00 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
23 Ekim Salı **October 23, Tuesday**

Avusturya Lisesi **St. George's Austrian High School** 13:00 Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu, Ediz Hafizoğlu
23 Ekim Salı **October 23, Tuesday**

FESTİVAL PROGRAMI FESTIVAL PROGRAM

KAMPÜSTE CAZ JAZZ ON CAMPUS

Edirne Trakya Üniversitesi **Edirne Trakya University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
12 Kasım Pazartesi **November 12, Monday**

Çanakkale Onsekiz Mart Üniv. **Çanakkale Onsekiz Mart University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
13 Kasım Salı **November 13, Tuesday**

İzmir Ege Üniversitesi **İzmir Ege University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
14 Kasım Çarşamba **November 14, Wednesday**

Muğla Sıtkı Koçman Üniv. **Muğla Sıtkı Koçman University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
15 Kasım Perşembe **November 15, Thursday**

Eskişehir Anadolu Üniversitesi **Eskişehir Anadolu University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
19 Kasım Pazartesi **November 19, Monday**

Ankara ODTÜ **Middle East Technical University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
20 Kasım Salı **November 20, Tuesday**

Kayseri Erciyes Üniversitesi **Kayseri Erciyes University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
21 Kasım Çarşamba **November 21, Wednesday**

Mersin Üniversitesi **Mersin University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
22 Kasım Perşembe **November 22, Thursday**

Adana Çukurova Üniversitesi **Adana Çukurova University** 18:00 Evrencan Gündüz ve Uzaylılar
23 Kasım Cuma **November 23, Friday**

17 Ekim Çarşamba October 17, Wednesday

Akbank Sanat 19:00

SHINYA FUKUMORI TRIO S.29

Babylon 21:30

THE COMET IS COMING S.32

18 Ekim Perşembe October 18, Thursday

Özel Şişli Terakki Lisesi // Private Şişli Terakki High School 10:30

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Kadıköy Anadolu Lisesi // Kadıköy High School 14:00

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

UNIQ HALL 20:30

TILL BRÖNNER "THE GOOD LIFE" S.33

The Badau 21:00

OZAN MUSLUOĞLU QUINTET S.27

Babylon 21:30

JOSEF LEIMBERG AND

THE ASTRAL PROGRESSIONS ENSEMBLE S.21

19 Ekim Cuma October 19, Friday

Saint Benoît Fransız Lisesi // Saint Benoît High School 10:00

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Galatasaray Lisesi // Galatasaray High School 13:30

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Sainte Pulchérie Fransız Lisesi // Sainte Pulchérie High School 16:00

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Akbank Sanat 19:00

RÉMI PANOSSIAN TRIO S.28

Caddebostan Kültür Merkezi // Caddebostan Culture Center 20:30

JEHAN BARBUR FEAT. FIRAT TANIŞ S.20

Babylon 21:30

KARL HECTOR & THE MALCOUNS S.22

20 Ekim Cumartesi October 20, Saturday

Akbank Sanat 15:00

ATÖLYE // WORKSHOP: İSTANBUL LINDY HOPPERS,

ÇOCUKLAR İÇİN DANS // SWING KIDS S.43

Soho House 15:00

SÖYLEŞİ // TALK: KUZYEYİ GİDENLER //

THE CHAPTER OF NORTH S.36

Akbank Sanat Kafe 18.00-19.00

AKŞAMÜSTÜ CAZ // JAZZ IN THE EVENING:

SANAT DELİORMAN & URAZ KIVANER DUO S. 47

Stüdyo Harlem / Taksim 18.00

ATÖLYE // WORKSHOP:

İSTANBUL LINDY HOPPERS, SOLO CAZ S.41

Stüdyo Harlem / Taksim 19.00

ATÖLYE // WORKSHOP:

İSTANBUL LINDY HOPPERS, LINDY HOP S.40

Caddebostan Kültür Merkezi // Caddebostan Culture Center 20:30

BİRSİN TEZER EASTERN STANDARDS S.13

Babylon 20:30

MEHMET ULUĞ GEÇESİ // MEHMET ULUĞ NIGHT:

AYDIN ESEN GROUP & CAN KOZLU S.24

21 Ekim Pazar October 21, Sunday

Moda Deniz Kulübü 10.30-15.30

CAZLI BRUNCH // JAZZY BRUNCH S.45

Pera Palace 13:00

SÖYLEŞİ // TALK: EROL PEKCAN ANISINA //

A TRIBUTE TO EROL PEKCAN S.37

Stüdyo Savoy / Kadıköy 15.00

ATÖLYE // WORKSHOP: İSTANBUL LINDY HOPPERS,

ÇOCUKLAR İÇİN DANS // SWING KIDS S.43

Stüdyo Savoy / Kadıköy 16.00

ATÖLYE // WORKSHOP:

İSTANBUL LINDY HOPPERS, JAZZ TAP S.42

Stüdyo Savoy / Kadıköy 17.00

ATÖLYE // WORKSHOP:

İSTANBUL LINDY HOPPERS, SOLO CAZ S.41

Stüdyo Savoy / Kadıköy 18.00

ATÖLYE // WORKSHOP:

İSTANBUL LINDY HOPPERS, LINDY HOP S.40

Cemal Reşit Rey Konser Salonu //

Cemal Reşit Rey Concert Hall 18.00

AVISHAI COHEN QUARTET S.11

Cemal Reşit Rey Konser Salonu //

Cemal Reşit Rey Concert Hall 20.30

THE BAD PLUS S.31

22 Ekim Pazartesi October 22, Monday

Özel Enka Lisesi // Private Enka High School 13:15

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

İstanbul Amerikan Robert Lisesi // Robert College 15:45

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Zorlu Performans Sanatları Merkezi, Drama Sahnesi //

Zorlu Performing Arts Center, Drama Stage 20:30

TARKOVSKY QUARTET S.30

Fransız Kültür Merkezi // The Institut Français 19.00

SÖYLEŞİ // TALK: KOFFİ KWAHULÉ: CAZ MÜZİĞİ,

TIYATRO İÇİN BİR İLHAM KAYNAĞI //

KOFFİ KWAHULÉ: JAZZ AS AN INSPIRATION

FOR THEATRE S.38

23 Ekim Salı October 23, Tuesday

Özel Alman Lisesi // Private German High School 10:00

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Avusturya Lisesi // St. George's Austrian High School 13:00

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS S.50

Volkswagen Arena 21.00

JAMIE CULLUM S.19

Babylon 21:30

NUBYA GARCIA S.25

24 Ekim Çarşamba October 24, Wednesday

Akbank Sanat 19:00

KONSTRUKT S.23

Summart Sanat Merkezi // Summart Art Center 20:00

WOODY BLACK 4 S.34

Babylon 21:30

OMER AVITAL QANTAR S.26

25 Ekim Perşembe October 25, Thursday

Akbank Sanat 19:00

CAN ÇANKAYA & KAĞAN YILDIZ S.15

Moda Sahnesi // Moda Stage 21:00

CEYL'AN ERTEM - AKUSTİK S.16

Babylon 21:30

EZRA COLLECTIVE S.17

26 Ekim Cuma October 26, Friday

Babylon 21:30

BIXIGA 70 S.12

Nardis 22:30

CALOE S.14

Moda Sahnesi // Moda Stage 22:00

ISLANDMAN & GUESTS S.18

27 Ekim Cumartesi October 27, Saturday

Gabbro Swissotel 18.00-19.00

AKŞAMÜSTÜ CAZ // JAZZ IN THE EVENING: NEWPEL

S. 48

28 Ekim Pazar October 28, Sunday

Bizim Tepe 10.30-14.30

CAZLI BRUNCH // JAZZY BRUNCH S.46

12 Kasım Pazartesi November 12, Monday

Edirne Trakya Üniversitesi // Edirne Trakya University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

13 Kasım Salı November 13, Tuesday

Çanakkale Onsekiz Mart Üniv. // Çanakkale Onsekiz Mart University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

14 Kasım Çarşamba November 14, Wednesday

İzmir Ege Üniversitesi // İzmir Ege University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

15 Kasım Perşembe November 15, Thursday

Muğla Sıtkı Koçman Üniv. // Muğla Sıtkı Koçman University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

19 Kasım Pazartesi November 19, Monday

Eskişehir Anadolu Üniversitesi // Eskişehir Anadolu University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

20 Kasım Salı November 20, Tuesday

Ankara ODTÜ // Middle East Technical University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

21 Kasım Çarşamba November 21, Wednesday

Kayseri Erciyes Üniversitesi // Kayseri Erciyes University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

22 Kasım Perşembe November 22, Thursday

Mersin Üniversitesi // Mersin University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

23 Kasım Cuma November 23, Friday

Adana Çukurova Üniversitesi // Adana Çukurova University 18.00

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS:

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR S.53

KONSERLER CONCERTS



🔍 Trompetinin berrak sesiyle tanınan Avishai Cohen, çağdaş caz sahnesinin kendinden en çok söz ettiren isimlerinden biri. Avishai Cohen'in, müzikteki anlam arayışı ve bas tınlarını ilgi odağı haline getirmeye adanmış enerjisi, ona uluslararası pek çok ödül ve dünya çapında haklı bir tanınırlık kazandırdı. Usta trompetçi 2016 yılında, Jazz Magazine France tarafından En İyi Yabancı Sanatçı ödülüne layık görülürken, aynı yıl çıkardığı albümü Into The Silence, TSF Jazz tarafından Yılın En İyi Albümü seçildi. Bugün, dörtlüsüyle yaptığı çalışmaların yanı sıra, Omer Avital ve Nasheet Waits'le sürdürdüğü üçlüsü Triveni ile de on yılı aşkın bir süredir çalışmalarına devam ediyor. Ödüllü albümü Into The Silence'tan bir yıl sonra, yeni albümü Cross My Palm With Silver ile karşımıza çıkan sanatçı, hayranlık uyandıran enerjisini Akbank Caz Festivali sahnesine taşımaya hazırlanıyor.

Avishai Cohen: Trompet
Yonathan Avishai: Piyano
Barak Mori: Bas
Ziv Ravitz: Davul

AVISHAI COHEN QUARTET

🕒 21 EKİM PAZAR 18:00
OCTOBER 21st SUNDAY 18:00

📍 CEMAL REŞİT REY KONSER SALONU

🔍 Avishai Cohen, the pure-toned trumpeter, is one of the most remarked jazz musicians on the contemporary scene. His search for meaning in music and the energy he puts into bringing the bass under the spotlight, has brought him many international awards and global recognition. In 2016, the master trumpeter was named "Best Foreign Artist" by Jazz Magazine France, while Into the Silence was awarded "Best Album of the Year" by TSF Jazz. Today, along with his quartet, the trumpeter continues his work with Triveni, a trio with Omer Avital and Nasheet Waits that he has been leading over a decade. A year after his award winning album Into The Silence, introducing his new album Cross My Palm With, Avishai Cohen will bring his laudable energy to the Akbank Jazz Festival.

Avishai Cohen: Trumpet
Yonathan Avishai: Piano
Barak Mori: Bass
Ziv Ravitz: Drums

1. Kategori: 95 TL / 2. Kategori: 80 TL
3. Kategori: 75 TL / Öğrenci: 35 TL

1. Category: 95 TL / 2. Category: 80 TL
3. Category: 75 TL / Student: 35 TL

🎧 **DİNLEYİN! LISTEN!** Into The Silence (2016) / "Life and Death"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Omer Avital Qantar / Shinya Fukumori Trio



Bixiga 70'in, zaman ve mekan arasındaki sınırları bulanıklaştıran, janrlar ötesi müziği, São Paulo'nun avangart pop, caz ve dub sahneleriyle haşır neşir olan ve farklı müzikal geçmişlerden gelen grup üyelerinin kolektif dehasının ürünü. Hem grubun adıyla hem de benimsedikleri ruhla, Afrobeat'in öncülerinden Fela Kuti'nin grubu Afrika 70'in izinden giden Bixiga 70, Afrika ve Güney Amerika ritimlerinin nefis bir füzyonunu vaat ediyor. Tıpkı grubun doğum yeri olan São Paulo'nun Bixiga mahallesi gibi, Bixiga 70 de çeşitlilikten besleniyor. Bugüne kadar üç başarılı albüme imza atan 10 kişilik bu dinamik ekip, Jungle By Night, Woima Collective, Tony Allen, Seun Kuti & Egypt 80, Ebo Taylor ve Antibalas Afrobeat Orchestra gibi yıldız isimlerle de sahne paylaştı. Akbank Caz Festivali'nin tartışmasız en renkli konuklarından biri olacak Bixiga 70'in zihin açıcı müziğine ve hayal gücüne kendinizi kaptırmaya hazır olun.

Chris Scabello: Gitar
Cuca Ferreira: Bariton Saksafon, Flüt
Daniel Gralha: Trompet
Décio 7: Davul
Daniel Nogueira: Tenor Saksafon
Douglas Antunes: Trombon
Marcelo Dworecki: Bas
Maurício Fleury: Klavye, Gitar
Rômulo Nardes: Perküsyon

Tam: 60 TL / Öğrenci: 30 TL

BIXIGA 70

🕒 26 EKİM CUMA 21:30
OCTOBER 26th FRIDAY 21:30

📌 BABYLON

The genre-spanning music of Bixiga 70 that is blurring the boundaries of space and time, is a result of the band's collective genius with members coming from diverse musical backgrounds, all of which have been involved in São Paulo's avantgarde pop, jazz, dub scenes. Taking Fela Kuti's Afrika 70 band as a launchpad both in name and spirit, Bixiga 70 offers a brilliant fusion of African and South American rhythms. Just like the band's birthplace, the Bixiga neighborhood of São Paulo, Bixiga 70 is also nourished by diversity. Having released three albums to date and achieving significant success with each one, this 10-piece dynamic set, shared the stage with major names like Jungle By Night, Woima Collective, Tony Allen, Seun Kuti & Egypt 80, Ebo Taylor and Antibalas Afrobeat Orchestra. Be ready to let yourself into the stimulating music and imagination of Bixiga 70, being absolutely one of the most colorful guests of the Akbank Jazz Festival this year.

Chris Scabello: Guitar
Cuca Ferreira: Baritone Saxophone, Flute
Daniel Gralha: Trumpet
Décio 7: Drums
Daniel Nogueira: Tenor Saxophone
Douglas Antunes: Trombone
Marcelo Dworecki: Bass
Maurício Fleury: Keyboards, Guitar
Rômulo Nardes: Percussion

Normal: 60 TL / Student: 30 TL



BİRSEN TEZER EASTERN STANDARDS

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 20:30
OCTOBER 20th SATURDAY 20:30

📌 CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ

Derinlikli vokaliyle Birsen Tezer, Türk müzik sahnesinin en etkileyici kadın seslerinden biri olarak kabul ediliyor. Bugüne kadar iki başarılı albüm yayınlayan Birsen Tezer; Erkan Oğur, Bülent Ortaçgil, İlhan Şeşen, Gürol Ağırbaş, Hüsnü Arkan ve Ediz Hafızoğlu gibi pek çok müzisyenle işbirliklerine de imza attı. Sanatçı, Akbank Caz Festivali'nde son projesi Eastern Standards ile yüzlerce yıllık Türk Sanat ve Halk Müziği eserlerini önceki projelerinde yer alan vokal ve enstrümana dayalı doğaçlama öğeleri ve günümüzün sesleri ile birleştirerek farklı bir dil oluşturmayı hedefliyor. Festival izleyicisi, bu heyecan verici projeden şarkılar ve Birsen Tezer'in eşsiz hikaye anlatıcılığı ile büyülmüş bir dünyaya adım atacak.

Birsen Tezer: Vokal, Kanun
Emre Tankal: Elektronik Gitar
Adem Gülşen: Piyano
Çağlayan Yıldız: Bas
Derin Bayhan: Davul

Tam: 70 TL / Öğrenci: 40 TL

With her impressive vocal, Birsen Tezer is considered as one of the most powerful singers of the Turkish music scene. She has released two successful albums to date and collaborated with many celebrated musicians such as Erkan Oğur, Bülent Ortaçgil, İlhan Şeşen, Gürol Ağırbaş, Hüsnü Arkan and Ediz Hafızoğlu. Her latest project Eastern Standards aims to create a new language by combining hundreds of years old Turkish classical and folk songs with improvisation elements based on vocals and instruments from her previous projects and sounds of today. The songs from this Akbank Jazz Festival exclusive project will take the festival audience through a magical journey with Birsen Tezer's unique storytelling.

Birsen Tezer: Vocal, Kanun
Emre Tankal: Electronic Guitar
Adem Gülşen: Piano
Çağlayan Yıldız: Bass
Derin Bayhan: Drums

Normal: 70 TL / Student: 40 TL



CALOÉ

🕒 26 EKİM CUMA 22:30
OCTOBER 26th FRIDAY 22:30

📌 NARDIS

🔍 Caz vokali ve besteci Caloé, büyük hayranlık duyduğu Ella Fitzgerald'ın adımlarını tutkuyla takip ediyor ve onun geliştirdiği "scat" vokal tekniğini kendince yorumlayıp yeni keşifler yapmanın peşine düşüyor. Farklı kültürlerden ve renklerden esinlenerek yazdığı şarkılarla ve geniş repertuarıyla, emprovizasyonları ve karakteristik yorumuyla kendi gökkuşağını yaratan bu genç yetenek, kariyerinin başından beri ilham verici sanatçılarla çevrili olmasının da hakkını veriyor. Müziğini her ay YouTube kanalından yayınladığı yeni videolar aracılığıyla paylaşıyor ve takipçilerine Fransa'daki hayatından enstantaneler sunuyor. Caloé bu yılın başında, Stevie Wonder'ın Part Time Lover cover'ı ve Soleil d'Hiver olmak üzere iki yeni single yayınladı. Montreux Caz Festivali'nde yarı finale kalmasının yanı sıra bugüne kadar New York, Meksika, Oslo ve Stockholm gibi şehirlerde önemli caz sahnelerinde performans sergiledi. Fransız esintilerini şehre taşıyacak Caloé'nin İstanbul'daki bu ilk konseri kaçmaz.

Caloé Barbillon: Vokal
Uraz Kıvanel: Piyano
Kağan Yıldız: Kontrbas
Ferit Odman: Davul

🔍 Jazz singer and composer Caloé, follows in the footsteps of her musical idol Ella Fitzgerald and tries to pursue new horizons by interpreting the "scat" technique. Creating her own rainbow with songs inspired by different cultures, and a vast repertoire of covers, improvisations and her characteristic vocal, this young talent also does justice to always being surrounded by amazingly good musicians. She shares her music via her YouTube channel every month, with new videos showcasing snapshots from her life in France. At the beginning of this year Caloé released two new singles, Stevie Wonder's Part Time Lover cover and Soleil d'Hiver. In addition to being a semi-finalist at the Montreux Jazz Festival's contest, she has performed at major jazz venues in cities such as New York, Mexico, Oslo and Stockholm. Bringing a French breeze to the city, Caloé's first concert in Istanbul definitely is not to be missed.

Caloé Barbillon: Vocal
Uraz Kıvanel: Piano
Kağan Yıldız: Double Bass
Ferit Odman: Drums

Tam: 60 TL

Normal: 60 TL



CAN ÇANKAYA & KAĞAN YILDIZ

🕒 25 EKİM PERŞEMBE 19:00
OCTOBER 25th THURSDAY 19:00

📌 AKBANK SANAT

🔍 Eserleri ve düzenlemeleri İstanbul, İzmir, Antalya ve Eskişehir devlet senfoni orkestraları tarafından yorumlanan piyanist, besteci Can Çankaya ve bugüne kadar Benny Golson, Freddy Cole, Dena DeRose, Kevin Mahogany, Jim Rotondi, John D'earth, Dave Samuels, Alain Mallet ile sahne paylaşan kontrbasçı Kağan Yıldız, ortak proje albümleri Timeless'ı bu yıl yayımladı. Festivalde sahne alacak ikili, bu ilk albümlerinden parçalara da yer verecekleri performanslarıyla izleyiciye dokunaklı ve sürükleyici bir deneyim yaşatacak. İmza attıkları işlerle şimdiden Türkiye çağdaş caz sahnesinin öne çıkan isimleri arasına girmeyi başaran Can Çankaya ve Kağan Yıldız'ın piyano-kontrbas birlikteliğiyle fark yaratacağı bu konser deneyimi caz dağarcığınızda yeni ufuklar açacak.

Can Çankaya: Piyano
Kağan Yıldız: Kontrbas

🔍 Pianist, composer Can Çankaya, whose works and arrangements have been interpreted by İstanbul, İzmir, Antalya and Eskişehir state symphony orchestras; and double bassist Kağan Yıldız, who has shared stage with the likes of Benny Golson, Freddy Cole, Dena DeRose, Kevin Mahogany, Jim Rotondi, John D'earth, Dave Samuels, Alain Mallet, released their duo project album Timeless this year. The duo, who is going to take the stage in Akbank Jazz Festival, will let the audience experience a touching and immersive performance with their repertoire including new songs from Timeless. Having already succeeded in being one of the outstanding musicians of Turkey's modern jazz scene with their organic work, Can Çankaya and Kağan Yıldız will make a difference with their piano-double bass collaboration and expand your jazz horizon.

Can Çankaya: Piano
Kağan Yıldız: Double Bass

Tam: 25 TL / Öğrenci: 15 TL

Normal: 25 TL / Student: 15 TL

📌 DİNLEYİN! **LISTEN!** Soleil d'hiver (2018) / "Soleil d'hiver"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Ceylan Ertem - Akustik / Jehan Barbur feat. Fırat Tanış

📌 DİNLEYİN! **LISTEN!** Timeless (2018) / "Nova"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Omer Avital Qantar / The Bad Plus



CEYL'AN ERTEM - AKUSTİK

🕒 25 EKİM PERŞEMBE 21:00
OCTOBER 25th FRIDAY 21:00

📌 MODA SAHNESİ

🔍 Vokal tekniğiyle fark yaratarak geniş bir dinleyici kitlesi edinen ve bugüne kadar birçok başarılı albüm yayınlayan şarkıcı ve söz yazarı Ceylan Ertem, 2000 yılından beri sahnede seslendiği şarkılardan bir çeşitleme ile Akbank Caz Festivali sahnesine konuk oluyor. Hatıralarla dolu bu gecede Ceylan Ertem'e sahnede Ozan Musluoğlu, Serhan Erkol, Nedim Ruacan, Adem Gülşen gibi birbirinden yetenekli caz müzisyenleri eşlik edecek. Björk'ten Müzeyyen Senar'a, Erykah Badu'dan Yıldız Tilbe'ye ve kendi şarkılarına dek uzanan bu repertuar kaçmaz!

Ceylan Ertem: Vokal
Ozan Musluoğlu: Kontrbas
Serhan Erkol: Saksafon
Nedim Ruacan: Davul
Adem Gülşen: Piyano

🔍 The singer and songwriter Ceylan Ertem, who has succeeded in reaching a large audience with her extraordinary vocal technique and released successful albums to date, will be at the Akbank Jazz Festival stage with a special selection of songs she has been performing since the year 2000. On this beautiful evening full of memories, Ceylan Ertem will be accompanied by talented jazz musicians such as Ozan Musluoglu, Serhan Erkol, Nedim Ruacan and Adem Gülşen. Do not miss the rich repertoire offering many great songs from Björk to Müzeyyen Senar, from Erykah Badu to Yıldız Tilbe and Ceylan Ertem's own!

Ceylan Ertem: Vocal
Ozan Musluoğlu: Double Bass
Serhan Erkol: Saxophone
Nedim Ruacan: Drums
Adem Gülşen: Piano

Tam: 70 TL / Öğrenci: 40 TL

Normal: 70 TL / Student: 40 TL

🔍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Yine de Amin (2017) / "Sevmek Gerekli"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Birsan Tezer Eastern Standards / Nubya Garcia



EZRA COLLECTIVE

🕒 25 EKİM PERŞEMBE 21:30
OCTOBER 25th THURSDAY 21:30

📌 BABYLON

🔍 Afrobeat, reggae, caz ve hip-hop melodilerini, buram buram kendini hissettiren bir Londra ruhuyla harmanlayan Ezra Collective kısa zamanda yeni dalga İngiltere cazının öncülerinden biri haline geldi. Londra'nın kendine has kültürel çeşitliliğinden ve her daim değişim içinde olan müzikal ruhundan beslenen bu harika beşli, etraflarını saran ilhamı, grubun keşifçi yaratıcılığı ile birleştirirken müziklerine neredeyse gerçeküstü bir ambiyans katıyor. 2012'de Yamaha Jazz Experience yarışmasında ödül alarak müzik dünyasındaki ilk çıkışlarını yapan Ezra Collective, o günden bu yana, Royal Albert Hall da dahil olmak üzere, Londra'da ve dışında pek çok sahnede çaldı. 2017 yılında, Juan Pablo: The Philosopher albümüyle Gilles Peterson'ın Worldwide Awards ödül töreninde En İyi Caz Albümü ödülünü alan Ezra Collective'in grup enerjisi İstanbul'da ışılayacak.

Dylan Jones: Trompet
James Mollison: Saksafon
Joe Armon-Jones: Klavye
TJ Koleoso: Bas
Femi Koleoso: Davul

🔍 Blending afrobeat, reggae, jazz and hip-hop with a distinctly London spirit, Ezra Collective brings an almost surreal feeling to their music. A product of the London's essential cultural pluralism and ever-shifting musical zeitgeist, this marvellous five-piece band combines the surrounding inspiration with their strong intentiveness. Emerged onto the scene in 2012, winning the Yamaha Jazz Experience Competition, Ezra Collective has since played on numerous stages around London and beyond, including the Royal Albert Hall. Also benefiting from London's vast environment of online music broadcast opportunities they have become the pioneers of the new-wave of UK jazz music. In 2017, Gilles Peterson presented them with the award for Best Jazz Album for Juan Pablo: The Philosopher at Worldwide Awards. As being one of the most exciting guests of Akbank Jazz Festival this year, the strength of their partnership will shine in Istanbul!

Dylan Jones: Trumpet
James Mollison: Saxophone
Joe Armon-Jones: Keys
TJ Koleoso: Bass
Femi Koleoso: Drums

Tam: 70 TL / Öğrenci: 35 TL

Normal: 70 TL / Student: 35 TL

🔍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Mace Windu Riddim (2018)
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! The Comet is Coming / Nubya Garcia



📍 Anadolu saykodelik müzik kültürünü günümüzün modern ekipmanları ve elektronik müzik hissiyatı ile ustaca harmanlayan, elektronik sesler ve telli çalgılarda Tolga Böyük, gitar ve efektlerde Erdem Başer, vurmali çalgılarda Eralp Güven'den oluşan Islandman üçlüsü, uzun zamandır beraber sahne almakla beraber, asıl çıkışlarını 2016-2017 sezonunda yayınladıkları single ile yaptı. Grubun en bilinen çalışmalarından olan Agit, Danimarkalı plak şirketi Music for Dreams tarafından keşfedildi ve takip eden dönemde grubun ilk uzunçalar albümü Rest in Space yayınlandı. Albüm daha ilk haftasında Juno Records gibi platformlarda 1 numaraya yükseldi. Birlikte stüdyo ve kayıt çalışmaları yaptığı müzisyen arkadaşlarını Akbank Caz Festivali işbirliğiyle festival sahnesine davet eden grup, Islandman'ın müzik dolu dünyasını, özel konuklarıyla birlikte izleyicilere sunmaya geliyor.

Murat Ertel: Elektro Bağlama
VEYasin: Vokaller
Barış Demirel: Trompet
Ekin Eti: Trombon

ISLANDMAN & GUESTS

🕒 26 EKİM CUMA 22:00
OCTOBER 26th FRIDAY 22:00

📌 MODA SAHNEŞİ

📍 Islandman trio, consisting of Tolga Böyük on electronics and string instruments, Erdem Başer on guitars and effects, and Eralp Güven on percussions blends the Anatolian psychedelic music culture with the articulated music of today's modern equipments and electronic music feel. Having performed together for long years, Islandman made their main debut with the single they released in the 2016-2017 season. One of their best known works, Agit was discovered by Danish record label Music for Dreams and the band's first LP Rest in Space followed shortly thereafter. The album debuted at No. 1 on the platforms like Juno Records the very first week. The band invites their musician friends with whom they love coming together in recording sessions to the Akbank Jazz Festival stage for a special concert to present the music-filled world of Islandman with beloved guests.

Murat Ertel: Electro Bağlama
VEYasin: Vocal
Barış Demirel: Trumpet
Ekin Eti: Trombone

Tam: 70 TL / Öğrenci: 40 TL

Normal: 70 TL / Student: 40 TL



JAMIE CULLUM

🕒 23 EKİM SALI 21:00
OCTOBER 23rd TUESDAY 21:00

📌 VOLKSWAGEN ARENA

📍 İngiliz caz sahnesinin gelmiş geçmiş en başarılı sanatçılarından Jamie Cullum, pek çok kez platin mertebesine erişen Twentysomething albümüyle, 15 yıl önce ilk çıkışını yaptığı günden bu yana, sarsılmaz bir tutarlılıkla başarı hikayesini yazmaya devam ediyor. Caz dokunuşlu vokalleri, cazı pop ve rock ile iç içe geçirerek türler arası sınırları erittiği kendine has çok yönlülüğü, şarkı sözü yazarlığı ve bestecilik yeteneği ona dünya çapında tartışmasız bir başarı kazandı. Grammy, Golden Globe, Brit, Sony Radio gibi önemli ödüllerde adaylıklar ve birincilikler elde etti. Jamie Cullum ve eşsiz hikayeler ören piyanosu, bu sonbaharda, bir kez daha enfes bir repertuarla Akbank Caz Festivali izleyicisinin karşısına çıkacak.

Jamie Cullum: Piyano, Vokal
Tom Richard: Saksafon, Klavye
Rory Simmons: Trompet, Elektronikler, Gitar
Simon Lea: Davul
Loz Garratt: Bas

📍 Jamie Cullum, one of the most successful UK jazz artists ever, continues his success story with marvellous consistency ever since the day he first made his mark with the multi platinum Twentysomething LP, 15 years ago. His jazz-influenced vocals, his versatility to blur musical genres with his unique take on jazz, pop and rock, alongside his talent on songwriting and composing, brought him great acclaim all around the world. He received numerous nominations and awards in prestigious awards like Grammy, Golden Globe, Brit, Sony Radio. This autumn, Jamie Cullum -and his piano as a narrator with unique stories-, will meet the Akbank Jazz Festival audience once again with a highly delightful repertoire!

Jamie Cullum: Piano, Vocals
Tom Richard: Saxophone, Keys
Rory Simmons: Trumpet, Electronics, Guitar
Simon Lea: Drums
Loz Garratt: Bass

1. Kategori: 200 TL / 2. Kategori: 165 TL
3. Kategori: 175 TL / 4. Kategori: 150 TL
Öğrenci: 75 TL

1. Category: 200 TL / 2. Category: 165 TL
3. Category: 175 TL / 4. Category: 150 TL
Student: 75 TL

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Rest in Space (2018) / "Agit"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Karl Hector & The Malcouns / Ezra Collective

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Interlude (2014) / "Don't You Know"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Aydın Esen Group & Can Kozlu / Till Brönner "The Good Life"



JEHAN BARBUR FEAT. FIRAT TANIŞ

🕒 19 EKİM CUMA 20:30
OCTOBER 19th FRIDAY 20:30

📍 CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ

📍 Beyrut doğumlu vokal, söz yazarı, besteci ve prodüktör Jehan Barbur, İskenderun'da geçirdiği çocukluk ve ilk gençlik yıllarının ardından Ankara'da Bilkent Üniversitesi Amerikan Dili ve Edebiyatı bölümünde eğitimini tamamladı. Üniversiteden sonra, müzik kariyerine odaklanmak üzere İstanbul'da yaşamaya başladı. Bugüne kadar prodüktörlüğünü kendisinin üstlendiği beş başarılı albüm yayınlayarak, giderek genişleyen sadık bir dinleyici kitlesi edindi. Bir hikaye anlatıcısı olarak, çağdaş kadın ozan geleneğini sürdürme gayretiyle, albümlerinde bazı işbirlikleri dışında çoğunlukla kendi bestelerine ve şarkı sözlerine yer verdi. Bugün Türkiye'nin en parlak ve etkileyici caz vokallerinden biri olan Jehan Barbur'a Akbank Caz Festivali'ndeki bu enfes gecede aktör, yönetmen, ressam ve müzisyen Firat Tanış eşlik edecek. İki derinlikli vokalin birlikte şarkılar seslendireceği konser, kaçırlılamaması gereken bir müzik deneyimi vad ediyor.

📍 Beirut-born vocal artist, songwriter, composer and producer Jehan Barbur, after spending her childhood and teenage years in Iskenderun, continued her education at the Department of American Language and Literature at Bilkent University in Ankara. After graduation, she moved to Istanbul to focus on her music career. She has released five self-produced and successful albums to date and has gained a loyal and ever-growing audience. As a storyteller, she tries to maintain the contemporary female bard tradition, her albums consist mostly of her own words and compositions, along with several collaborations with other artists. Considered one of the most brilliant and impressive jazz vocalists of Turkey, Jehan Barbur will be sharing the stage with renowned actor, director, painter and musician Firat Tanış on this unique night of Akbank Jazz Festival. With these two fascinating vocals singing together, this concert promises to be a musical feast not to be missed.

Jehan Barbur: Vokal
Berkant Çelen: Elektrik & Akustik Gitar
Murat Çopur: Bas
Evrin Tüzün: Klavye
Onur Başkurt: Davul
Firat Tanış: Vokal (Konuk Sanatçı)

Jehan Barbur: Vocal
Berkant Çelen: Electric & Acoustic Guitar
Murat Çopur: Bass
Evrin Tüzün: Keyboard
Onur Başkurt: Drums
Firat Tanış: Vocal (Guest Artist)

Tam: 70 TL / Öğrenci: 40 TL

Normal: 70 TL / Student: 40 TL



JOSEF LEIMBERG AND THE ASTRAL PROGRESSIONS ENSEMBLE

🕒 18 EKİM PERŞEMBE 21.30
OCTOBER 18th THURSDAY 21:30

📍 BABYLON

📍 Los Angeles çıkışlı müzisyen ve prodüktör Josef Leimberg'ün hip hop'a duyduğu derin tutku çocukluk yıllarına uzanıyor. Josef'in bu tutkusu, lise yıllarında iyice güçlenerek, üniversite yıllarında zirveye ulaştı ve Cal Arts'tan mezun olduğunda prodüktörlüğe atılmaktan başka bir şey düşünmedi. Erykah Badu, Om'Mas Keith, Chance The Rapper, Robert Glasper, Thundercat, Miguel, Terrace Martin, SZA, Frank Ocean, Xzibit, Robin Thicke ve Kendrick Lamar gibi yıldız isimlerle kayıtlar yaptı. Prodüktörlüğünün parlamaya başladığı dönemde, Snoop Dog ile de tanıştı ve Snoop'un platin plak ödüllü albümlerindeki birçok parçanın prodüktörlüğünü yaptı. Ayrıca, 10 yılı aşkın bir süre boyunca peş peşe, Robin Thicke'in turne arkadaşı oldu. Bu iş birliklerinin ardından, 2016'da nihayet, caz, hip hop, funk ve baladların müthiş bir harmanı olan ilk solo albümü Astral Progressions'ı yayınladı. Muhteşem trompetiyle bu kez festival sahnesini coşturacak Josef Leimberg, bu sonbaharda, İstanbul'da!

📍 Los Angeles-based musician and producer Josef Leimberg's deep passion for hip hop started as early as the age of five. This passion blossomed at high school and reached an all-time high at college. After his graduation from Cal Arts, his very next step would be producing. He has recorded with many artists including Erykah Badu, Om'Mas Keith, Chance The Rapper, Robert Glasper, Thundercat, Miguel, Terrace Martin, SZA, Frank Ocean, Xzibit, Robin Thicke and Kendrick Lamar. When his production business started taking off, he was introduced to Snoop Dog and he produced numerous tracks on Snoop's platinum albums. He also toured with Robin Thicke for over 10 years consecutively. And finally in 2016, he released his first solo project Astral Progressions, which is a superb blend of jazz, ballads, hip hop and funk. This autumn, he will be in Istanbul, to exhilarate the festival audience with his amazing trumpet!

Josef Leimberg: Trompet
Tracy Wannomae: Bas Klarnet, Saksafon, Flüt
Anand Bennett: Gitar
Matthew Little: Klavye
Sanjaya Ajaye: Bas
William Logan: Davul

Josef Leimberg: Trumpet
Tracy Wannomae: Bass Clarinet, Saxophone, Flute
Anand Bennett: Guitar
Matthew Little: Keys
Sanjaya Ajaye: Bass
William Logan: Drums

Tam: 60 TL / Öğrenci: 30 TL

Normal: 60 TL / Student: 30 TL

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Evrim Neresi (2017) / "Yeni Hayat"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Ceylan Ertem - Akustik / Caloé

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** The Astral Progressions (2016) / "Lonely Fire"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! The Comet is Coming / Islandman & Guests



KARL HECTOR & THE MALCOUNS

🕒 19 EKİM CUMA 21:30
OCTOBER 19th FRIDAY 21:30

📍 BABYLON

🔍 Krautrock'ın deneyseliğini, Afrobeat ve caz ile harmanlayarak funk'a ustalıkla yediren Karl Hector & The Malcouns'in müziği, evrensel tınıların sonsuz olasılıklarından beslenen bir vaha adeta. Gitarist ve yapımcı JJ Whitefield, Poets Of Rhythm ve Whitefield Brothers yıllarından sonra, davulcu Zdenko Curulija ile birlikte 2007 yılında, sürprizlerle dolu Karl Hector & The Malcouns'ı kurdu. Grup, Afrika diasporasından aldıkları ilhamla şekillendirdikleri Sahara Swing'in ardından, ikinci albümleri Unstraight Ahead ile çerçevesini daha da genişleterek, Gana ve Mali menşeli Batı Afrika tınılarını Doğu Afrika caz melodileriyle buluşturdu. Bu albüm bir anlamda 1970'lerin Krautrock efsanelerine saygı duruşu niteliği taşıyordu. Zamansız bir müzik şöleni için festival sahnesinde yerini alacak grubun, 1960'ların son demlerinde yükselen özgür funk ruhunu Afrobeat ile buluşturacağı bu performansını kaçırmayın.

Marja Burchard: Klavye
Zdenko Curulija: Davul
Alexandar Markovi: Gitar
Jan Weissenfeldt: Bas
Didac Ruiz Lazaru: Perküsyon

🔍 Combining the global experimentalism of Krautrock with Afrobeat and jazz, and perfectly blending them into funk, the music of Karl Hector & The Malcouns is almost an oasis, where endless possibilities of universal tones come together. After the years of Poets Of Rhythm and Whitefield Brothers, guitarist and producer JJ Whitefield founded the Karl Hector & The Malcouns in 2007 with drummer Zdenko Curulija, to be a band that always surprises the audience. After their first album Sahara Swing, which was built with many influences from across the African diaspora, the band has expanded its musical scope with their second album Unstraight Ahead, in which the West African sounds of Ghana and Mali meet the East African sounds. With this album, they were, in a sense, paying homage to the 1970's Krautrock legends. Be sure not to miss this musical feast offering a rich mixture of the late 1960's independent funk spirit and Afrobeat.

Marja Burchard: Keys
Zdenko Curulija: Drums
Alexandar Markovi: Guitar
Jan Weissenfeldt: Bass
Didac Ruiz Lazaru: Percussions

Tam: 60 TL / Öğrenci: 30 TL

Normal: 60 TL / Student: 30 TL

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Ka Rica-Tar (2015) / "Kingdom of D'mt"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Bixiga 70 / Konstrukt



KONSTRUKT

🕒 24 EKİM ÇARŞAMBA 19:00
OCTOBER 24th WEDNESDAY 19:00

📍 AKBANK SANAT

🔍 Özgür müzik, dünya dışı frekanslar, kozmik kaos ve İstanbul... 2008 yılında İstanbul'da kurulan Konstrukt bu yıl 10. yaşını kutluyor. Topluluk, müzikal serüvenlerinde, Peter Brötzmann, Joe McPhee, Akira Sakata, Evan Parker, Marshall Allen, Thurston Moore, Keiji Haino, William Parker, Okay Temiz gibi birçok değerli müzisyenle aynı sahneyi paylaştı. Ayrıca, Saalfelden Caz Festivali, Konfrontationen Nickelsdorf, Krakow Jazz Autumn, Tusk, Zuma Fest, Jazztopad, Sant'Anna Arresi Caz Festivali, A L'Arme! gibi önemli uluslararası festivallerde de boy gösterdi. Festival öncesi, Kopenhag, Londra ve Newcastle'da -Otomo Yoshihide ile- sahne alacak Konstrukt; 10. yıl kutlamalarını Akbank Caz Festivali'ne özel bir performans ile sürdürüyor.

Korhan Futacı: Nefesliler
Umut Çağlar: Gitar, Nefesliler
Apostolos Sideris: Akustik Bas
Berkant Tilavel: Davul, Elektronik Vurmalılar
Ediz Hafizoğlu: Davul, Vurmalılar

🔍 Free music, outer frequencies, cosmic chaos and Istanbul... Formed at the beginning of 2008 in Istanbul, Konstrukt celebrates their 10th anniversary this year. Throughout their musical journey the band has shared stages with many celebrated musicians with the likes of Peter Brötzmann, Joe McPhee, Akira Sakata, Evan Parker, Marshall Allen, Thurston Moore, Keiji Haino, William Parker and Okay Temiz. They also performed at many prestigious international festivals such as Saalfelden Jazz Festival, Konfrontationen Nickelsdorf, Krakow Jazz Autumn, Tusk, Zuma Fest, Jazztopad, Sant'Anna Arresi Jazz Festival and A L'Arme!. After their Copenhagen, London and Newcastle concerts accompanied with Otomo Yoshihide, Konstrukt will continue their 10th year anniversary celebrations with a special program for Akbank Jazz Festival.

Korhan Futacı: Saxophone, Flutes
Umut Çağlar: Guitar, Reeds
Apostolos Sideris: Acoustic Bass
Berkant Tilavel: Drums, Elektronik Percussions
Ediz Hafizoğlu: Drums, Percussions

Tam: 25 TL / Öğrenci: 15 TL

Normal: 25 TL / Student: 15 TL

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Oryantal EP (2017) / "Moroccan Sundown"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Josef Leimberg And The Astral Progressions Ensemble



28. Akbank Caz Festivali, bu sene 4. kez, Mehmet Uluğ gecesinde değerli isimleri ağırlıyor. Öncelikle, George Garzone: Let Be What Is belgeselinin gösterimiyle başlayacak. Gösterimin ardından, gecenin ilk konseri için Aydın Esen ve Can Kozlu ikilisi sahneye çıkacak. Gecenin ikinci konserinde ise heyecan verici bir performans için Aydın Esen Group izleyicinin karşısında olacak. Piyo dehası ve modern çağın müzik literatürünü çok iyi anlayarak genişleten Aydın Esen, her zaman adından saygı ve övgüyle bahsedilen bir müzisyen olarak geceyi taçlandırarak. Türkiye'nin en yaratıcı emprovize caz sanatçılarından biri olarak kabul edilen Can Kozlu'nun Aydın Esen'e eşlik edecek olması da bu gecenin uzun süre akıllarda yer etmesine katkı sağlayacak.

Aydın Esen: Klavye
Can Kozlu: Davul
SeLKA: Bas
Volkan Öktem: Davul

MEHMET ULUĞ GECEİ: AYDIN ESEN GROUP & CAN KOZLU MEHMET ULUĞ NIGHT: AYDIN ESEN GROUP & CAN KOZLU

20 EKİM CUMARTESİ 20:30
OCTOBER 20th SATURDAY 20:30

BABYLON

20:30 - 21:15 Belgesel Gösterimi:
George Garzone: Let Be What Is
21:30 - 22:00 Aydın Esen & Can Kozlu
22:00 Aydın Esen Group
20:30 - 21:15 Documentary Screening:
George Garzone: Let Be What Is
21:30 - 22:00 Aydın Esen & Can Kozlu
22:00 Aydın Esen Group

Akbank Jazz Festival is holding a memorial night for dear Mehmet Uluğ, a truly beloved figure of music industry both at home and abroad, who devoted his life to music, always opening up new horizons for everyone around him. This meaningful night will start with the screening of George Garzone: Let Be What Is documentary. After the screening, Aydın Esen and Can Kozlu will take the stage for the first concert of the night and the second concert will be by Aydın Esen Group. A genius of piano, master of understanding and extending the musical language of the modern era, Aydın Esen, who is constantly mentioned with respect and praise in the contemporary music scenes, will crown the stage. Accompanied by Can Kozlu, one of the most creative jazz improvisation artists of Turkey, the night will be even more unforgettable.

Aydın Esen: Keyboards
Can Kozlu: Drums
SeLKA: Bass
Volkan Öktem: Drums



NUBYA GARCIA

23 EKİM SALI 21:30
OCTOBER 23rd TUESDAY 21:30

BABYLON

Her daim övgülerin odağı olan saksofoncu, besteci ve grup lideri Nubya Garcia, yıldızını parlatan ilk solo projesi Nubya's Five'dan yaklaşık bir yıl sonra yeni EP'si When We Are'ı 2018'in Mart ayında yayınladı. When We Are ile birlikte Gilles Peterson, Jazz FM ve Jazz re:freshed ödülleri ile hızlı yükseliş yakalayan, İngiltere'nin önde gelen müzisyenlerinden Nubya Garcia o baş döndürücü melodilerini bu kez Akbank Caz Festivali sahnesine taşımaya ve izleyicilerin zihinlerinde caza yeni anlamlar katmaya hazırlanıyor. Yayınladığı parçaların yanı sıra DJ'liğiyle de kendinden söz ettirmeye başlayan sanatçı, müziğine kariyerinin ilk yıllarını şekillendiren kulüp gecelerinin enerjisini taşıyor. Garcia'nın sofistike ve tutkulu müziğiyle dolup taşacak bir geceye hazır olun!

The much-lauded saxophonist, composer and bandleader Nubya Garcia released her new EP When We Are in March 2018, nearly one year after her critically-acclaimed first solo project Nubya's Five. The originative artist once again takes typically self-assured steps into new territories with electronic experimentation. Experiencing an exciting new chapter with When We Are, championed by the likes of Gilles Peterson, Jazz FM and Jazz re:freshed, one of UK's leading instrumentalists, Nubya Garcia will now bring her mesmerizing tunes to the Akbank Jazz Festival stage, providing the audience a new perception of what jazz could be. Alongside her releases, Garcia has a burgeoning reputation as a DJ and this reflects on her music as the energy of the club-nights that shaped her formative years. Get ready for a night full of her characteristically sophisticated and passionate sound!

Masa: 70 TL / Ayakta-Tam: 50 TL / Öğrenci: 25 TL

Table: 70 TL / Standing-Normal: 50 TL / Student: 25 TL



DİNLEYİN! **LISTEN!** Trio (1990) / "The Real Thing"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Rémi Panossian Trio / Ozan Musluoğlu Quintet

Tam: 70 TL / Öğrenci: 35 TL

Normal: 70 TL / Student: 35 TL



DİNLEYİN! **LISTEN!** When We Are (2018) / "Source"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** The Comet is Coming / Woody Black 4



OMER AVITAL QANTAR

🕒 24 EKİM ÇARŞAMBA 21:30
OCTOBER 24th WEDNESDAY 21:30

📌 **BABYLON**

🎧 Bas gitar virtüözü, vizyoner besteci ve müzik düşünürü Omer Avital, Kuzey Afrika groove'larını Yemen ve Fas köklerinden aldığı ilhamla harmanlayarak enfes melodiler yaratıyor. Başarılı müzisyen, Brooklyn'de kurduğu, sevgi ve arkadaşlık ağlarından beslenen yeni beşlisi Qantar ile hayalindeki ekibe de bir süredir kavuşmuş durumda. 2016'dan bu yana birlikte olan ekip, provalarda ve konserlerde, Omer Avital'in bestelerini hiç olmadığı kadar iyi sergileyerek, her seferinde daha derin, daha zengin ve kusursuz sonuçlar elde ediyor. Provalarda birlikte geliştirdikleri yeni parçaların yanı sıra Omer Avital'in 100'ün üzerindeki eserini de hayranlık uyandıran performanslarla sergiliyor. Ekipleriyle aynı adı taşıyan albümleri Qantar'ı yayınlamalarının üzerinden çok geçmeden, bu fantastik beşli, farklı müzik dillerinin ortaklığıyla şölene dönüşecek bir sonbahar konserinde, Akbank Caz Festivali'nde sahne alacak.

🎧 *A virtuoso practitioner of bass, visionary composer and musical thinker, Omer Avital creates gorgeous melodies by blending North African grooves with the inspiration coming from his Yemenite and Moroccan roots. Now with his new quintet Qantar, which was created in Brooklyn bearing a great deal of love and friendship, he has finally found his dream quintet. Since 2016 through rehearsals and gigs, the members of this quintet were playing his compositions better than ever and the performances were emerging deeper, richer, fuller. They perform not only the new works that they developed together, but also the older pieces from Omer's back catalog of over 100 compositions. Soon after releasing their new album Qantar, which was named after the quintet, this marvelous quintet will take stage at Akbank Jazz Festival on an autumn night of multilingual musical feast!*

Omer Avital: Bass
Eden Ladin: Piyan
Asaf Yuria: Soprano & Tenor Saksafon
Alexander Levin: Tenor Saksafon
Ofri Nehemya: Davul

Omer Avital: Bass
Eden Ladin: Piano
Asaf Yuria: Soprano & Tenor Saxophone
Alexander Levin: Tenor Saxophone
Ofri Nehemya: Drums

Tam: 70 TL / Öğrenci: 35 TL

Normal: 70 TL / Student: 35 TL



OZAN MUSLUOĞLU QUINTET

🕒 18 EKİM PERŞEMBE 21:00
OCTOBER 18th THURSDAY 21:00

📌 **THE BADAU**

🎧 2000'lerin başında sürdürdüğü kontrbas eğitimi boyunca, Volkan Hürsever, James Lewis ve Kürşat And gibi önemli müzisyenlerle çalışan kontrbas sanatçısı ve besteci Ozan Musluoğlu, ayrıca Marc Johnson, David Friesen, Dominique Lemerle, Robert Balzar ve Dwayne Burno gibi dünya genelinde tanınan kontrbasçılarla workshoplara katıldı. 2009 yılında çıkardığı ilk albümü Coincidence'tan iki yıl sonra ikinci albümü 40th Day'i yayınladı. Bu albümde, Downbeat dergisinin beş yıl üst üste Yılın Trompetçisi ilan ettiği Jeremy Pelt trompetini konuştururken, tenor Saksafonda J.D. Allen, piyanoda Danny Grissett ve davulda Darrell Green yer aldı. Üçüncü albümü My Best Friends Are Pianists'i ise Türkiye'nin yetiştirdiği en önemli 12 caz piyanistiyle birlikte yaptı. Ozan Musluoğlu, caz tarihinin efsaneleşmiş 9 kontrbasçısının bestelerinin yorumlandığı ve başarısını perçinleyen #nine isimli son albümünün ilk festival konseri için Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor.

🎧 *During his studies at university, in early 2000s, double bass artist and composer Ozan Musluoğlu worked with influential musicians such as Volkan Hürsever, James Lewis and Kürşat And. He has also attended workshops with world-famous artists such as Marc Johnson, David Friesen, Dominique Lemerle, Robert Balzar ve Dwayne Burno. Two years after his debut album Coincidence which was released in 2009, he released his second album 40th Day. In this album, he collaborated with Jeremy Pelt, Downbeat magazine's Trumpeter of the Year for five years. The tenor saxophone was J.D. Allen, the pianist Danny Grissett and the drummer Darrell Green. He made his third album My Best Friends Are Pianists in collaboration with top 12 jazz pianists of Turkey. Ozan Musluoğlu will be one of the guests of this year's Akbank Jazz Festival, for the very first concert in support of his new album #nine, which consists of the interpretations of nine legendary jazz musicians' compositions.*

Şenova Ülker: Trompet
Engin Recepoğulları: Saksafon
Ercüment Orkut: Piyan
Ozan Musluoğlu: Kontrbas
Ferit Odman: Davul

Şenova Ülker: Trumpet
Engin Recepoğulları: Saxophone
Ercüment Orkut: Piano
Ozan Musluoğlu: Double Bass
Ferit Odman: Drums

Rezervasyon için (0532) 306 43 34'ü arayabilirsiniz.

Please call (0532) 306 43 34 for reservation.

Masa: 90 TL / Ayakta-Tam: 50 TL

Table: 90 TL / Standing-Normal: 50 TL

🎧 **DİNLEYİN! LISTEN!** Qantar (2018) / "Turkish Coffee Blue"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Avishai Cohen Quartet / Tarkovsky Quartet

🎧 **DİNLEYİN! LISTEN!** My Best Friends Are Pianists (2012) / "Bakırköy"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Can Çankaya & Kağan Yıldız / Omer Avital Qantar



Çarpıcı groove'lar, büyüleyici melodiler ve emprovize enerjiden beslenen anlar... Rémi Panossian Trio'nun modern caza gönül veren üyeleri, konuşkanlığın dozunu hiç kaçırmayan eşsiz melodiler yaratırken, alabildiğine canlı bir sound'a imza atıyorlar. Son 9 yıl içinde, dünya genelinde prestijli sahnelerde 400 konser veren bu enerjik üçlü yeni ufuklara doğru kanat çırpırmaktan hiç vazgeçmiyor. Grup bu doludizgin macerada, son iki albümleri için Eric Legnini ve DJ Eric Lau ile de işbirliği yaptı. Akbank Caz Festivali, güçlü piyanosuyla Rémi Panossian'ı ve maharetleriyle ona eşlik edecek kontrbasçı Maxime Delporte ve davulcu Fred Petitprez'i ağırlayacak olmanın heyecanını yaşıyor. Rémi Panossian Trio'nun hikayeler ören, yenilikçi müziği izleyiciyi hayli deneysel ve benzersiz bir yolculuğa çıkaracak.

Rémi Panossian: Piyano
Maxime Delporte: Kontrbas
Fred Petitprez: Davul

RÉMI PANOSSIAN TRIO

🕒 19 EKİM CUMA 19:00
OCTOBER 19th FRIDAY 19:00

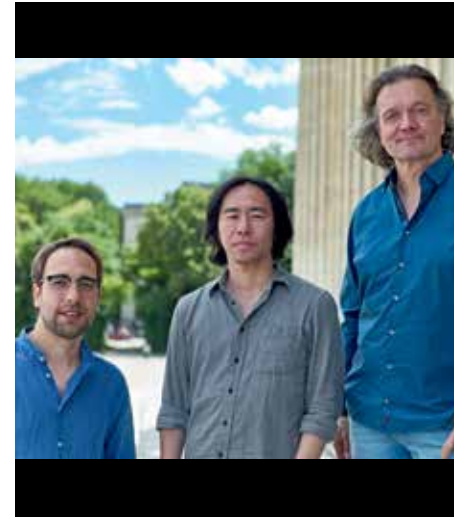
📌 AKBANK SANAT

INSTITUT
FRANÇAIS
Turkish

Istanbul Fransız Kültür Merkezi işbirliğiyle.

Striking grooves, captivating melodies and energetic improvised moments... The modern jazzmen of Rémi Panossian Trio, while creating unique melodies that could talk without ever being talkative, produce a living sound reflecting their emotions through complex rhythms. Having performed at numerous prestigious stages around the world and realized 400 concerts in 9 years, this energetic trio never ceases to fly to new perspectives. Through this adventure at full speed, they collaborated with Eric Legnini and DJ Eric Lau for their last two albums as well. Akbank Jazz Festival is excited to host Rémi Panossian with his spirited piano, accompanied by the dexterity of double bassist Maxime Delporte and drummer Fred Petitprez. The ingenious narrative music of Rémi Panossian Trio will take the audience through a highly experimental and unique journey.

Rémi Panossian: Piano
Maxime Delporte: Double Bass
Fred Petitprez: Drums



SHINYA FUKUMORI TRIO

🕒 17 EKİM ÇARŞAMBA 19:00
OCTOBER 17th WEDNESDAY 19:00

📌 AKBANK SANAT

Shinya Fukumori Trio'nun hayallerle dolu şiirsel müziği dinleyicilerinin zihinlerini sükunete davet ediyor. Münih çıkışlı Japon-Fransız-Alman üçlüsünün grup lideri ve aynı zamanda baş bestecisi olan davulcu Shinya Fukumori, geniş bir hayal gücünün ürünü melodileriyle tanınan başarılı bir müzisyen. Fukumori'nin davulculuğunu farklı kılan titizliği, özgürce salınan baladlarının yelpazesinde de kendini açıkça gösteriyor. Ortaya çıkan müziğin özgür karakteri, tenor Matthieu Bordenave ve piyanist Walter Lang'ın de kendilerini rahatça ifade edebildikleri alanlar yaratıyor. Topluluk, bu yıl yayınladıkları ilk albümleri For 2 Akis ile yenilik vaat ediyor ve festivalin en romantik gecelerinden biri, Shinya Fukumori Trio'nun dünyasını keşfetmeniz için sizi bekliyor.

Shinya Fukumori: Davul
Matthieu Bordenave: Tenor Saksafon
Walter Lang: Piyano

The lyrical and dreamy sound of Shinya Fukumori Trio engenders unique senses of tranquility in the minds of their listeners. Drummer-leader Shinya Fukumori, also the principal composer for the Munich-based Japanese-French-German trio is an imaginative melodist at several levels, and the attention which distinguishes his drumming is also reflected in the colour-fields of his free-floating ballads. The spaciousness of the music leaves room for expression to tenorist Matthieu Bordenave and pianist Walter Lang. Together, the band has released their first album For 2 Akis this year as something new and fresh. One of the most romantic nights of the festival is waiting for you to discover the world of the amazing Shinya Fukumori Trio.

Shinya Fukumori: Drums
Matthieu Bordenave: Tenor Saxophone
Walter Lang: Piano

Tam: 25 TL / Öğrenci: 15 TL

Normal: 25 TL / Student: 15 TL



DİNLEYİN! LISTEN! Do (2018) / "Why Are You Falling Down"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Can Çankaya & Kağan Yıldız / The Bad Plus



DİNLEYİN! LISTEN! For 2 Akis (2018) / "Ai San San"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Aydın Esen Group & Can Kozlu / Tarkovsky Quartet



🔍 Tarkovsky Quartet'in hayallerle örülü müzik dili, piyano, viyolonsel, soprano saksafon ve akordeonun birlikteliğiyle, Andrei Tarkovsky'nin sinematografik dehasına atıfta bulunuyor. Grubun kurduğu görselliğe dayalı bu müzikal estetik, 2016'da yayınladıkları üçüncü albümleri Nuit blanche ile kendini daha çok hissettirmeye başladı. Grubun kurucusu François Couturier'nin kendi bestelerinin yanı sıra, grup üyeleriyle birlikte ürettiği parçaların da yer bulduğu bu albümde, çello sanatçısı Anja Lechner, saksafoncu Jean-Marc Larché ve akordeoncu Jean-Louis Matinier, hayalleri ve hafızayı keşfe çıkarken, Tarkovsky'nin sinemasına göz kırpmaya devam ediyor. Usta yönetmenin yaratıcılığı, emprovize oda müziği, modern kompozisyonlar veya barok parçaların içinde adeta ışıltıyor. Ve Akbank Caz Festivali bu konser akşamında sizi Tarkovsky Quartet'in bu benzersiz enerjisini ve derin hayal gücünü paylaşmaya davet ediyor.

François Couturier: Piyano
Anja Lechner: Viyolonsel
Jean-Marc Larché: Soprano Saksafon
Jean-Louis Matinier: Akordeon

TARKOVSKY QUARTET

🕒 22 EKİM PAZARTESİ 20:30
OCTOBER 22nd MONDAY 20:30

📌 ZORLU PERFORMANS
SANATLARI MERKEZİ,
DRAMA SAHNESİ

🔍 With piano, violoncello, soprano saxophone, accordion, all speaking an associative dream-language, Tarkovsky Quartet pays tribute to the genius of Tarkovsky. This visual aesthetic of sound has become more obvious since the group's third album *Nuit blanche*, released in 2016. In this album, pieces variously composed by François Couturier, or created in the moment by Couturier, cellist Anja Lechner, saxophonist Jean-Marc Larché and accordionist Jean-Louis Matinier, explore the texture of dreams and memory and continue to make oblique reference to Tarkovsky. Whether playing improvised chamber music, modern composition or baroque music, the creative originality of the Tarkovsky Quartet shines through. And Akbank Jazz Festival invites you to share the unique energy and deep imagination of Tarkovsky Quartet.

François Couturier: Piano
Anja Lechner: Violoncello
Jean-Marc Larché: Soprano Saxophone
Jean-Louis Matinier: Accordion

1. Kategori: 100 TL / 2. Kategori: 85 TL
3. Kategori: 65 TL / Öğrenci: 45 TL

1. Category: 100 TL / 2. Category: 85 TL
3. Category: 65 TL / Student: 45 TL



THE BAD PLUS

🕒 21 EKİM PAZAR 20:30
OCTOBER 21st SUNDAY 20:30

📌 CEMAL REŞİT REY KONSER SALONU

🔍 The Bad Plus üçlüsünde bir lider yok, sadece müzik var. Grup üyelerinin kurduğu bu derinlikli ilişki sayesinde müzikleri, yaşamışlıklardan beslenen bir kaliteye ve samimiyeti her zaman kendini hissettiriyor. The Bad Plus'ın bu yıl yayınlanan 13. stüdyo albümü *Never Stop II*, grubun kurucu üyeleri Reid Anderson ve Dave King ile aileye yeni katılan piyanist Orrin Evans'ı buluşturan ilk albüm oluyor. Bu buluşma, grubun modern avangart cazı, rock ve pop etkileriyle yorumlamaya adanmış doğaçlama müziğe bağlılığını perçinlemesinin yanı sıra, 18 yıllık müzikal yörüngelerini de zenginleştiren bir yeniden doğuşu işaret ediyor. Kontrbas, davul ve piyanonun güç birliği yapacağı, kaçırılmaması gereken bu muhteşem performans için ajandanızda yer açın.

Reid Anderson: Kontrbas
Orrin Evans: Piyano
Dave King: Davul

🔍 With *The Bad Plus* trio there is no leader, there is only the music. And this music has a lived-in quality thanks to the deep relationships between the band members. In every condition, the resulting sound of commitment and open-hearted connection is realized. *Never Stop II*, released this year, becomes the 13th studio recording from *The Bad Plus*, and the first album featuring pianist Orrin Evans alongside founding members Reid Anderson and Dave King. It is a rebirth, enriching the trajectory of this 18-year-old band and affirming their longstanding commitment to creative group improvised music which is a combination of modern avant-garde jazz with rock and pop influences. Be sure to make room on your agenda for this spectacular performance that should not be missed, where the bass, drums and piano will join forces.

Reid Anderson: Double Bass
Orrin Evans: Piano
Dave King: Drums

1. Kategori: 130 TL / 2. Kategori: 100 TL
3. Kategori: 85 TL / 4. Kategori: 50 TL
Öğrenci: 35 TL

1. Category: 130 TL / 2. Category: 100 TL
3. Category: 85 TL / 4. Category: 50 TL
Student: 35 TL

🎧 DİNLEYİN! **LISTEN!** *Nuit Blanche* (2016) / "Fantasia"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Birsan Tezer Eastern Standards

🎧 DİNLEYİN! **LISTEN!** *Never Stop II* (2018) / "Hurricane Birds"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Till Brönner "The Good Life" / Rémi Panossian Trio



THE COMET IS COMING

🕒 17 EKİM ÇARŞAMBA 21:30
OCTOBER 17th WEDNESDAY 21:30

📌 BABYLON

📍 Londra çıkışlı The Comet Is Coming, 2015'te Do The Milky Way parçaları ile Lauren Laverne'in MPFree listesine girmesi ve 2016'da Mercury Ödülü'nü daha ilk albümüyle kazanmasıyla ismini hatırı sayılır bir kitleye duyurmayı başardı. Grup, Sun Ra, Frank Zappa ve Jimi Hendrix'in yarattığı dile dayalı karakteristik bir yoldan gitmenin yanı sıra, adlarının çıkış noktası olan BBC Radiophonic Workshop'tan da ilham alıyor. Caz, elektronika, funk ve saykodelik öğeleri bir araya getiren, adeta kozmik bir şöleni andıran müzikleriyle dinleyiciyi kendisine bağlayan grubun felsefesi de bir o kadar cezbedici. Sizi bildiğiniz dünyayı unutup, yeni bir hayali dünyanın parçası olmaya davet eden The Comet Is Coming'e kulak verin ve manifestolarında söyledikleri gibi "koşmaya başlayın". Bu dahiler topluluğuyla buluşma noktanız ise Akbank Caz Festivali olsun!

King Shabaka: Saksafon
Danalogue: Klavye
Betamax: Davul

📍 London based The Comet Is Coming has achieved reaching a remarkable audience after being listed in Lauren Laverne's MPFree and winning The Mercury Prize in 2016 with their very first album. They follow a characteristic path based on the musical language of Sun Ra, Frank Zappa, Jimi Hendrix and also the BBC Radiophonic Workshop from which the band's name emerged is a source of inspiration for them. Blending jazz, electronica, funk and psychedelic elements and creating an almost cosmic feast out of them, the band has a tempting philosophy as well. Pay attention to The Comet Is Coming who invites you to forget the surrounding world and become a part of an imaginary, brand new world and "start running" as they say in their manifesto. Let Akbank Jazz Festival be the meeting point where you get together with this community of geniuses!

King Shabaka: Saxophone
Danalogue: Keyboards
Betamax: Drums

Tam: 70 TL / Öğrenci: 35 TL

Normal: 70 TL / Student: 35 TL



TILL BRÖNNER "THE GOOD LIFE"

🕒 18 EKİM PERŞEMBE 20:30
OCTOBER 18th THURSDAY 20:30

📌 UNIQ HALL

📍 New York Carnegie Hall ve Tokyo Blue Note Jazz Club gibi dünyanın önemli sahnelerinde sık sık performanslar sergileyen başarılı caz müzisyeni Till Brönner, Almanya'nın Chet Baker'ı olarak anılıyor. 2015'te, Herbie Hancock'un öncülük ettiği Uluslararası Caz Günü'nün davetlisi olarak Paris'te çağdaş cazın yıldızlarıyla bir araya geldi. 2016 etkinliği için ise, Beyaz Saray'da Barack Obama'nın konuğu olarak, Herbie Hancock, Sting, Aretha Franklin, Diana Krall, Al Jarreau, Hugh Masekela, Buddy Guy ve Chick Corea gibi duayenlerle sahne aldı. Turnelere ve konserlere çoğunlukla kurucusu olduğu topluluklarla katılan Till Brönner, Akbank Caz Festivali'nde gerçekleşecek ve son albümü The Good Life'in odakta olacağı bu konser için Till Brönner Septet ile güçlerini ve enerjisini birleştiriyor.

Till Brönner: Trompet, Flugelhorn
Mark Wyand: Tenor Saksafon
Torsten Goods: Gitar
Jasper Soffers: Piyano
Christian von Kaphengst: Bas
David Haynes: Davul
Jan Miserre: Klavye

📍 A dedicated musician and regular performer on the world's great stages such as Carnegie Hall in New York and the Blue Note Jazz Club in Tokyo, Till Brönner is referred to as the 'German Chet Baker'. In 2015 he was invited to the International Jazz Day in Paris, an initiative which originates with Herbie Hancock, where he performed among the stars of contemporary jazz. He was also present at International Jazz Day 2016 event where he played for Barack Obama at the White House with Herbie Hancock, Sting, Aretha Franklin, Diana Krall, Al Jarreau, Hugh Masekela, Buddy Guy and Chick Corea, to name but a few. Brönner frequently goes on tour with his ensembles and for this concert at Akbank Jazz Festival, he will join forces with his septet, in support of his last album The Good Life.

Till Brönner: Trumpet, Flugelhorn
Mark Wyand: Tenor Saxophone
Torsten Goods: Guitar
Jasper Soffers: Piano
Christian von Kaphengst: Bass
David Haynes: Drums
Jan Miserre: Keyboards

1. Kategori: 155 TL / 2. Kategori: 130 TL
3. Kategori: 85 TL / 4. Kategori: 55 TL
Öğrenci: 40 TL

1. Category: 155 TL / 2. Category: 130 TL
3. Category: 85 TL / 4. Category: 55 TL
Student: 40 TL

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** Channel The Spirits (2017) / "Space Carnival"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Nubya Garcia / Ezra Collective

📍 DİNLEYİN! **LISTEN!** The Good Life (2016) / "Her Smile"
KAÇIRMAYIN! **DON'T MISS!** Avishai Cohen Quartet / The Bad Plus



WOODY BLACK 4

🕒 24 EKİM ÇARŞAMBA 20:00
OCTOBER 24th WEDNESDAY 20:00

📍 SUMMART SANAT MERKEZİ

avusturya  ^{ist}

🔍 Sıradışı bas klarnet dördlüsü Woody Black 4, deneysel meraklarının peşinden tutkuyla giderek cazın sunduğu olasılıklara karşı kendilerine has bir tavır takınıyor. Hem modern cazın sonsuz katmanında özgürce salınıyor, hem de dünya müziğine, bağımsız ve avangarda kucak açıyor. İlk albümleriyle başarılı bir çıkış yapan dördlü, geçtiğimiz yılın kendinden en çok söz ettiren caz albümleri arasında gösterilen ikinci albümleri Curiosity ile yükselişine hız kesmeden devam ediyor. Woody Black 4'un müziği, insanın içini ısıtan berrak tınılar, etkileyici besteler, taptaze aranjmanlar ve incelikli bir ustalık vad ediyor.

Daniel Moser: Bas Klarnet
Leonhard Skorupa: Bas Klarnet
Stephan Dickbauer: Klarnet
Oscar Antoli: Klarnet, Bas Klarnet

🔍 *An extraordinary bass clarinet quartet, Woody Black 4 is driven by experimental curiosity, which has taken a somewhat different approach toward jazz and its potential, orbiting around the multifarious spheres of modern jazz, but also allowing for an excursion into world music, free and avant-garde. With their second album Curiosity, one of the jazz highlights in 2017, the band has received great critical acclaim and continued to enjoy success. This fantastic quartet with warm sounds and pure tones promises unique compositions, fresh arrangements and high levels of musical finesse.*

Daniel Moser: Bass Clarinet
Leonhard Skorupa: Bass Clarinet
Stephan Dickbauer: Clarinet
Oscar Antoli: Clarinet, Bass Clarinet

Masa: 50 TL / Ayakta: 25 TL

Table: 50 TL / Standing-Normal: 25 TL



DİNLEYİN! LISTEN! Curiosity (2017) / "Toro"
KAÇIRMAYIN! DON'T MISS! Konstrukt / Avishai Cohen Quartet

SÖYLEŞİLER TALKS



KUZYE GİDENLER THE CHAPTER OF NORTH

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 15:00
OCTOBER 20th SATURDAY 15:00

📍 SOHO HOUSE

🔗 Caz programcısı ve meraklısı Hakan Rauf Tüfekçi Türk caz tarihinin geçmişinde az bilinen ve pek konuşulmayan bir konuya el atıyor. Afro-Amerikan caz müzisyenlerinin İkinci Dünya Savaşı sonrası ekonomik, siyasal ve toplumsal nedenlerle Avrupa'ya göç etmeye başladığı dönemde, birçok önemli caz müzisyeni Avrupa'ya yerleşti. Buna benzer bir tarih dilimi, 1960'ların sonundan 1980'lere kadar uzanan bir aralıkta, Türkiye'de de yaşandı. Kuzeye Göç Dönemi olarak adlandırılabilen bu yıllarda İskandinav ülkelerine giden Türk cazcılarının bir kısmı kısa sürede geri dönerken, bazıları oralarla yerleşerek lokal müzisyenlerle önemli projelere imza attılar ve uluslararası arenada ses getirdiler. Kuzey yıldızının büyüüne kapılıp göç eden Türk cazcılarının öyküsünün ele alınacağı bu panelde, Türkiye cazının önemli isimleri o günleri anlatacak ve yaşanan göçün Türk cazına etkilerini interaktif bir ortamda tartışmaya açacak.

Moderatör: Hakan Rauf Tüfekçi
Konuklar: Neşet Ruacan, Emin Fındıkoğlu ve Okay Temiz

🔗 *Jazz programmer and enthusiast Hakan Rauf Tüfekçi dissects an overlooked chapter in Turkish jazz history. Many important jazz musicians settled in Europe when Afro-American jazz musicians began to emigrate to Europe for economic, political and social reasons after the Second World War. Turkey went through a similar period from the end of the 1960s to the 1980s. During the course of this migration, which might be called a "Migration to the North", some of the Turkish jazzers who went to the Scandinavian countries settled in there and collaborated with local musicians for many important projects and gained international acclaim. In this panel, inspirational jazz musicians of Turkey will talk and debate about those days and the effects of this migration on Turkish jazz.*

Moderator: Hakan Rauf Tüfekçi
Guests: Neşet Ruacan, Emin Fındıkoğlu and Okay Temiz



EROL PEKCAN ANISINA A TRIBUTE TO EROL PEKCAN

🕒 21 EKİM PAZAR 13:00
OCTOBER 21st SUNDAY 13:00

📍 PERA PALACE ORIENT BAR

🔗 1994 yılında 61 yaşında yitirdiğimiz, Türk caz sahnesinin öncülerinden, vizyoner davulcu Erol Pekcan, yalnızca bir yorumcu değildi. Kurduğu başarılı topluluk ve orkestralarla Ankara, İstanbul Radyoları'ndaki yayınları, ilham verici televizyon programlarıyla hem genç kuşaklarda yeni bir caz kültürünün yeşermesini hem de caz sanatının geniş bir dinleyiciye ulaşmasını sağladı. Parliament Super Band konserlerindeki ve artık aramızda olmayan Akbank Genel Müdürü, Yönetim Kurulu üyesi Hamit Belli ve Pozitif'in kurucularından Mehmet Uluğ ile 1991 yılından itibaren hayata geçirdiği Akbank Uluslararası Caz Festivali'ndeki tatlı sunuşlarını unutmak olanaksız.

Festivalin 28. yılında sevgili Erol Pekcan'ı ailesi ve dostları ile anacağız.

Moderatör: Hülya Tunçağ
Konuklar: Ayten Yaraş Pekcan, Sebla Pekcan, Nilüfer Verdi

Detaylı bilgi ve rezervasyon için: (212) 377 40 00

🔗 *Visionary drummer and one of the pioneers of the Turkish jazz scene, Erol Pekcan, whom we lost at the age of 61 in 1994, was so much more than an interpreter. With the successful ensembles and orchestras he founded, his broadcasts on Ankara and Istanbul radio stations and his brilliant television programs, he has inspired a new generation of jazz culture amongst younger generations and thanks to him jazz music has reached a wider audience. It is impossible to forget his sweet presentations both at the Parliament Super Band concerts and Akbank Jazz Festival stages, for the latter of which he was accompanied by two seminal figures who are no longer with us, former Akbank CEO and board member Hamit Belli and the co-founder of Pozitif, Mehmet Uluğ.*

We will honor the memory of dear Erol Pekcan on the 28th year of the festival with his family and friends.

Moderator: Hülya Tunçağ
Guests: Ayten Yaraş Pekcan, Sebla Pekcan, Nilüfer Verdi

For further information and reservation:
(212) 377 40 00

Etkinlik ücretsizdir. Katılım sınırlıdır.

Free of charge. Limited attendance.

Etkinlik ücretsizdir. Katılım sınırlıdır.

Free of charge. Limited attendance.



Yazdığı otuzun üzerinde tiyatro oyunuyla adını dünyaya duyuran ve prestijli ödüllerin sahibi olan yazar ve dramaturg Koffi Kwahulé, bugün, dünya çapında oyunları en çok sahnelenen Afrikalı yazarlardan biri. Kwahulé'nin genellikle müzik notalarıyla süslü yapıtları, izleyicileri tuhaf ve hayli orijinal bir dünyaya doğru yolculuğa çıkarırken, cazı çağrıştıran eş zamanlı bir sükûnet kendine has bir müzikal ton yaratıyor. Kwahulé'nin oyunlarına eşlik ederek onları zenginleştiren caz, aynı zamanda metinlerin ilerleyişine de düzensiz bir ritim katıyor. Bazen nefes nefese olan, bazen duraksayan tempo, Kwahulé'nin oyun yazarlığının alametifarikası niteliğinde. Türkiye de dahil olmak üzere birçok ülkede sahnelenen Bira Fabrikası (Brasserie), Big Shoot, Arıza (Blue-S-Cat) ve çok yakında sahnelenecek L'odeur des arbres gibi oyunların sahibi duayen yazar, Akbank Caz Festivali kapsamında caz müziğinin yapıtları üzerindeki etkisini ve bu iki sanat disiplini arasındaki ilişkiyi anlatacak.

Rezervasyon için <http://www.ifturquie.org> sayfasını ziyaret edebilirsiniz.

Konuşma dili Fransızcadır ve Türkçe simültane tercüme yapılacaktır.

KOFFİ KWAHULÉ: CAZ MÜZİĞİ, TİYATRO İÇİN BİR İLHAM KAYNAĞI KOFFİ KWAHULÉ: JAZZ AS AN INSPIRATION FOR THEATRE

🕒 22 EKİM PAZARTESİ 19:00
OCTOBER 22nd MONDAY 19:00

📌 FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ



Istanbul Fransız Kültür Merkezi işbirliğiyle.

With more than thirty plays to his credit and being honored with many awards, Koffi Kwahulé remains today one of the most widely performed African drama writers at the international level. While the works of Kwahulé, often decorated with musical notes, make the audience journey into a strange and an original world, a serenity reminiscent of jazz gives the author its musical tone. Jazz accompanying and enriching Kwahulé's theater works, also adds an irregular rhythm to the progress of his texts. At times panting and sometimes jerky, jazz is the cornerstone of the author's dramaturgical writing. Known globally and in Turkey for his well-toured works Brasserie, Big Shoot, Blue-S-Cat and preparing to stage L'odeur des arbres, Kwahulé will discuss the influence of jazz on his writing in light of the relationship between these two artistic disciplines.

Please visit <http://www.ifturquie.org> for reservation.

Simultaneous translation will be available.

Etkinlik ücretsizdir. Katılım sınırlıdır.

Free of charge. Limited attendance.

ATÖLYELER WORKSHOPS



📍 Lindy Hop dans akımı, cazın altın çağı diye bilinen Swing döneminde New York'ta tarih yazdı ve 1920'li yılların ortasından 1940'lı yılların sonlarına kadar doludizgin yaşandı. 1940'ların birçok Hollywood filmine konu olan bu swing dans janrı sonradan rock'n roll'a evrildi. Özgürleştirici Lindy Hop deneyimi, rüzgarını bugünlere de taşıyarak, halen dünyanın birçok ülkesinde meraklılarını pistlere çekmeye devam ediyor. İstanbul Lindy Hoppers, partnerli yapılan bu dansın soluksuz neşesini Akbank Caz Festivali'nin 1 saatlik atölyesinde katılımcılarla paylaşacak. 20. yüzyılın en ilham verici dans adımlarının ritmine kendinizi kaptırmaya hazırlanın.

Katılımcı sayısı 25 kişiyle sınırlıdır.

İSTANBUL LINDY HOPPERS: LINDY HOP DANS ATÖLYESİ

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 19:00
OCTOBER 20th SATURDAY 19:00

📍 STÜDYO HARLEM, TAKSİM

🕒 21 EKİM PAZAR 18:00
OCTOBER 21st SUNDAY 18:00

📍 STÜDYO SAVOY, KADIKÖY

📍 *The Lindy Hop dance movement made history in New York during the Swing period, known as the Golden Age of jazz, and was lived at full speed from the mid-1920s until the end of the 1940s. This genre of swing dance, which was featured in numerous Hollywood movies of the 1940s, later evolved into rock'n roll. The liberating Lindy Hop experience, continues today to attract enthusiasts around the world and gather them on the dance-floor. In this one-hour workshop of Akbank Jazz Festival, Istanbul Lindy Hoppers will share the non-stop joy of this partner dance with participants. Get prepared to let yourself go with the rhythm of one of the most influential dance steps of the 20th century.*

Attendance is limited to 25 people.

Atölye ücreti: 50 TL

Workshop fee: 50 TL



İSTANBUL LINDY HOPPERS: SOLO CAZ DANS ATÖLYESİ

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 18:00
OCTOBER 20th SATURDAY 18:00

📍 STÜDYO HARLEM, TAKSİM

🕒 21 EKİM PAZAR 17:00
OCTOBER 21st SUNDAY 17:00

📍 STÜDYO SAVOY, KADIKÖY

📍 İstanbul Lindy Hoppers, swing döneminin mutluluk saçan enerjisini bedenlerinde hissetmek isteyenlerle, 1 saatlik bu solo caz atölyesinde buluşacak. Partner gerektirmeyen atölyeye katılarak solo cazla tanışıp, cazın en canlı ritimleriyle adımlarınıza neşe katabilirsiniz.

Katılımcı sayısı 25 kişiyle sınırlıdır.

📍 *İstanbul Lindy Hoppers will hold a 1-hour solo jazz workshop for those who want to feel the happy vibes of Swing Era. By attending the this workshop (not necessarily with a partner), you can get introduced to solo jazz and cheer up your steps following the most vibrant rhythms of jazz.*

Attendance is limited to 25 people.

Atölye ücreti: 50 TL

Workshop fee: 50 TL



Tap dans, ayak vuruşlarıyla çıkarılan sesler ile ritim yaratmaya odaklı bir dans türüdür. Müzikalite ve ritim duygusunu birleştiren, 1920'lerin caz adımlarını içeren, eğlence ve doğaçlamanın ön planda olduğu bu dansla atölyemizde tanışabilirsiniz.

Katılımcı sayısı 25 kişiyle sınırlıdır.

İSTANBUL LINDY HOPPERS: JAZZ TAP DANS ATÖLYESİ

🕒 21 EKİM PAZAR 16:00
OCTOBER 21st SUNDAY 16:00

📍 STÜDYO SAVOY, KADIKÖY

💡 *Tap is a solo jazz technique characterized by creating a rhythm using the sounds made by tapping the floor with the feet. We welcome you to this workshop to become acquainted with this dance form, which is based on entertainment and improvisation, contains the jazz steps of the 1920s and combines musicality and a sense of rhythm.*

Attendance is limited to 25 people.

Atölye ücreti: 50 TL

Workshop fee: 50 TL



💡 "Kendi gibi olma" kavramını çocukların potansiyeliyle, onlara özgürce yaratabilecekleri ve anı yaşayabilecekleri imkanlar tanıyarak keşfedebiliriz. Dans etmek, çocukların kendilerini ve bedenlerini tanımalarına olanak sağlarken, onlara başkalarıyla iletişim kurabilmeyi de öğretir.

Bu atölyede çocuklarla birlikte oyunlar oynayıp, onlarla cazın tınıları eşliğinde dans edeceğiz.

Katılımcı sayısı sınırlıdır.
12 yaş ve üzeri çocuklara hitap etmektedir.

Atölye ücreti: 50 TL

İSTANBUL LINDY HOPPERS: SWING KIDS // ÇOCUKLAR İÇİN DANS ATÖLYESİ

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 15:00
OCTOBER 20th SATURDAY 15:00

📍 AKBANK SANAT

🕒 21 EKİM PAZAR 15:00
OCTOBER 21st SUNDAY 15:00

📍 STÜDYO SAVOY, KADIKÖY

💡 *We can observe the concept of "being oneself" through children, giving them the opportunity to freely create and live the moment. Dancing teaches children to recognize themselves and their bodies while also communicating with others.*

In this workshop we will play games with children and dance with them in the accompaniment of jazz tunes.

*Attendance is limited.
This workshop is designed for children from 12-years-old.*

Workshop Fee: 50 TL

CAZ SAATİ JAZZ TIME

CAZLI BRUNCH / JAZZY BRUNCH AKŞAMÜSTÜ CAZ / JAZZ IN THE EVENING



28. Akbank Caz Festivali'nin özel brunch etkinliklerinden biri bu yıl tarihi Moda Deniz Kulübü'nde gerçekleşiyor. Kulübün geleneksel lezzetlerinden oluşan menüsüne caz grubu Standards'ın müziği eşlik edecek. Cazla dolu bu şahane pazar brunch'ı size iyi gelecek.

Sanat Deliorman: Vokal
Coşkun Insel: Klavye
Baran Say: Bas
Yağız İpek: Davul
Alp Insel: Saksafon

Rezervasyon için (0216) 346 90 72 - 42'yi arayabilirsiniz.

CAZLI BRUNCH // JAZZY BRUNCH

🕒 21 EKİM PAZAR 10:30-15:30
OCTOBER 21st SUNDAY 10:30-15:30

📌 MODA DENİZ KULÜBÜ

One of the special brunch events at the 28th Akbank Jazz Festival will be hosted by the historical Moda Deniz Kulübü. The delicious traditional menu of the club will be accompanied by the music of the jazz band Standards. Come and experience a marvellous sunday brunch together with live jazz.

Sanat Deliorman: Vocal
Coşkun Insel: Keys
Baran Say: Bass
Yağız İpek: Drums
Alp Insel: Saxophone

Please call (0216) 346 90 72 - 42 for reservation.

Fiyat: 85 TL

Fee: 85 TL



CAZLI BRUNCH // JAZZY BRUNCH

🕒 28 EKİM PAZAR 10:30-14:30
OCTOBER 28th SUNDAY 10:30- 14:30

📍 BİZİM TEPE

🔍 Akbank Caz Festivali'nin bu özel brunch etkinliğinde, Bizim Tepe'nin yeşil ve huzurlu atmosferinde, NewPel'in müziğiyle mutlu bir pazar geçirebilirsiniz. Gitar-saksafon-kontrbas üçlüsü, harika bir atmosferde günü karşılarken size eşlik edecek.

Mahir Dabakoğlu: Gitar
Bora Tanyeli: Saksafon
Arda Ozkan: Kontrbas

Rezervasyon için (0212) 287 00 78'i arayabilirsiniz.

🔍 *At this special brunch event of Akbank Jazz Festival, in the lush and peaceful environment of Bizim Tepe, you will enjoy a pleasant sunday brunch featuring the jazz band NewPel. The guitar-saxophone-double-bass trio will accompany you at a wonderful atmosphere to greet the day.*

Mahir Dabakoğlu: Guitar
Bora Tanyeli: Saxophone
Arda Ozkan: Double Bass

Please call (0212) 287 00 78 for reservation.

Fiyat: 120 TL

Fee: 120 TL



AKŞAMÜSTÜ CAZ // JAZZ IN THE EVENING: SANAT DELİORMAN & URAZ KIVANER DUO

🕒 20 EKİM CUMARTESİ 18:00-19:00
OCTOBER 20th SATURDAY 18:00-19:00

📍 AKBANK SANAT KAFE

🔍 Özellikle güçlü sesi ve duygulu yorumuyla akıllarda kalan Sanat Deliorman, 2012'den beri Nardis başta olmak üzere İstanbul, Ankara ve Bodrum'un bilinen caz mekanlarında sevdiği müzik dostlarını ağırladığı "Sanat Deliorman ve Caz Biraderleri" ekibiyle konserler gerçekleştiriyor. Ayrıca, Bora Çeliker ve Eylül Biçer ile Konuşan Gitarlar, Janusz Szprot ile ise Polonya'dan Sevgilerle adlı iki özel konser projesini yürütüyor. Akbank Caz Festivali sahnesine konuk olacak Sanat Deliorman'a, piyano çalış tekniğinde Bill Evans, Oscar Peterson ve Ahmad Jamal'in izlerini görebildiğimiz, ilham verici müzisyen Uraz Kivaner eşlik edecek.

Sanat Deliorman: Vokal
Uraz Kivaner: Piyano

Detaylı bilgi için: Akbank Sanat (0212) 252 35 00

🔍 *Known for her strong voice and deep sentimental interpretation, Deliorman, since 2012, has been holding gigs in jazz clubs of Istanbul, Ankara and Bodrum, with her jam session group called Sanat Deliorman & Her Jazz Bros. On the other hand, she is holding project concerts with Bora Çeliker and Eylül Biçer as Talking Guitars Trio, and with Janusz Szprot for the Turkish-Polish jazz project called From Poland with Love. At the Akbank Jazz Festival stage, Sanat Deliorman will be accompanied by Uraz Kivaner, an inspiring musician whose piano technique is reminiscent of Bill Evans, Oscar Peterson and Ahmed Jamal.*

Sanat Deliorman: Vocal
Uraz Kivaner: Piano

For further information: (0212) 252 35 00

Etkinlik ücretsizdir.

Free of charge.



AKŞAMÜSTÜ CAZ // JAZZ IN THE EVENING: NEWPEL

🕒 27 EKİM CUMARTESİ 18:00-19:00
OCTOBER 27th SATURDAY 18:00-19:00

📍 GABBRO SWISSOTEL

🗨 2012 yılında gitar-saksafon duo olarak müzik yapmaya başlayan NewPel, 2015 yılında kontrbasın da eklenmesiyle güçlü bir trio halini aldı. Her biri aynı zamanda farklı stillerde ve farklı gruplarla müzik yapan grup üyeleri jazz standartları, swing ve popüler eserleri birlikte yorumlamaktan büyük bir keyif alıyor. Bugüne kadar pek çok organizasyon ve festivalde yer alan NewPel, müziğini ulaşabildiği her mecraya taşımaya devam ediyor. Akbank Caz Festivali kapsamında, bir sonbahar akşamında Swiss Otel'de gerçekleşecek konserleri için bu renkli üçlüye, piyanosuyla Görey Beydağı eşlik edecek.

Mahir Dabakoğlu: Gitar
Bora Tanyeli: Saksafon
Arda Ozkan: Kontrbas
Görey Beydağı: Piyo

🗨 *NewPel started making music in 2012 as a guitar-saxophone duo, and in 2015 became a powerful trio with the inclusion of the double bass. NewPel as a trio, deeply enjoys interpreting jazz standards, swing and popular songs with a unique style, while each band member individually plays in different styles with different bands. Having performed in many organizations and festivals to date, NewPel continues to carry their music everywhere they can reach. This colorful trio will be accompanied by the piano of Görey Beydağı for Akbank Jazz Festival on a autumn evening at Swiss Hotel.*

*Mahir Dabakoğlu: Guitar
Bora Tanyeli: Saxophone
Arda Ozkan: Double Bass
Görey Beydağı: Piano*

LİSELERDE CAZ JAZZ IN HIGH SCHOOLS

Etkinlik ücretsizdir.

Free of charge.



🔍 Liselerde Caz atölyeleri, bu yıl bir kez daha Akbank Caz Festivali'nin en yaratıcı etkinliklerinden biri olmaya aday. Her yıl düzenlenen bu etkinlik dizisi, lise öğrencilerini cazla tanıştırmayı ve onlara cazı sevdirmeyi amaçlıyor. Programdaki etkinlikler kapsamında öğrenciler, müzisyenlerin yaratım süreçlerinde özellikle nelere dikkat ettiklerini, onları bire bir izleyerek öğreniyorlar ve soru-cevap akışıyla ilerleyen sohbetler sayesinde caz enstrümanlarını yakından tanıma fırsatına sahip oluyorlar. Liselerde Caz atölyelerinin bu yılki ilham verici konukları Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu ve Ediz Hafizoğlu.

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS

🔍 *Jazz In High Schools workshop, once again, will be one of the most creative activities of the festival. This annual event, which is held free of charge at listed schools, aims to introduce jazz to high school students and grow an appreciation in them for this genre. Within the scope of this program, they learn which key points musicians pay attention to during the creation process and they have the opportunity to get to know the instruments closely thanks to question and answer sessions with renowned musicians. This year's inspiring guests are Ercüment Orkut, Volkan Topakoğlu ve Ediz Hafizoğlu.*

LİSELERDE CAZ // JAZZ IN HIGH SCHOOLS

Özel Şişli Terakki Lisesi
18 Ekim Perşembe // 10:30

Kadıköy Anadolu Lisesi
18 Ekim Perşembe // 14:00

Saint Benoît Fransız Lisesi
19 Ekim Cuma // 10:00

Galatasaray Lisesi
19 Ekim Cuma // 13:30

Sainte Pulchérie Fransız Lisesi
19 Ekim Cuma // 16:00

Özel Enka Lisesi
22 Ekim Pazartesi // 13:15

İstanbul Amerikan Robert Lisesi
22 Ekim Pazartesi // 15:45

Özel Alman Lisesi
23 Ekim Salı // 10:00

Avusturya Lisesi
23 Ekim Salı // 13:00

*Private Şişli Terakki High School
October 18, Thursday // 10:30*

*Kadıköy High School
October 18, Thursday // 14:00*

*Saint Benoît High School
October 19, Friday // 10:00*

*Galatasaray High School
October 19, Friday // 13:30*

*Sainte Pulchérie High School
October 19, Friday // 16:00*

*Private Enka High School
October 22, Monday // 13:15*

*Robert College
October 22, Monday // 15:45*

*Private German High School
October 23, Tuesday // 10:00*

*St. George's Austrian High School
October 23, Tuesday // 13:00*

Etkinlikler ücretsizdir.

Workshops are free of charge.

KAMPÜSTE CAZ JAZZ ON CAMPUS



🔍 Jimi Hendrix, B.B. King, Albert Collins, Freddie King ve James Brown dinleyerek büyümek Evrencan Gündüz için sonsuz bir ilham kaynağıydı. 14 yaşındayken klasik gitar çalmaya başladı, bir yıl sonra ise babası Asım Can Gündüz'ün hediyesi sayesinde, elektro gitarla tanışmış oldu. Takip eden dönemde, babasıyla pek çok kez aynı sahneyi paylaşarak eşsiz bir deneyim elde etti. Geçtiğimiz yıl yayınladığı ilk EP'si Evrencan Gündüz ve Uzaylılar'ın başarısını bu yıl yeni EP'si Mevsim Çiçekleri ile taçlandırdı. Cazın bu yeni jenerasyon yeteneğiyle henüz tanışmadıysanız, Kampüste Caz turnesini fırsat bilin ve Akbank Caz Festivali'nin en doludizgin sahnelerinden birinde onunla buluşun.

Evrencan Gündüz: Vokal, Gitar
Edward Pithey: Saksafon
Dilan Balkay: Trombon
Salih Yeniev: Bas
Uğurcan Mamuzlu: Davul

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR

🔍 Growing up listening to Jimi Hendrix, B.B. King, Albert Collins, Freddie King and James Brown was a source of great inspiration for Evrencan Gündüz. He started playing classical guitar at the age of 14 and the following year he was introduced to electro guitar by his father Asım Can Gündüz with whom he shared stages several times, gaining a profound experience. After his successful first EP Evrencan Gündüz ve Uzaylılar last year, Evrencan follows suit with his new offering, the Mevsim Çiçekleri EP. If you still haven't discovered this new generation talent of jazz, do not miss this opportunity for doing so during the Jazz on Campus tour, one of the most vibrant events of Akbank Jazz Festival.

Evrencan Gündüz: Vocal, Guitar
Edward Pithey: Saxophone
Dilan Balkay: Trombone
Salih Yeniev: Bass
Uğurcan Mamuzlu: Drums

KAMPÜSTE CAZ // JAZZ ON CAMPUS

EVRENCAN GÜNDÜZ VE UZAYLILAR

Edirne Trakya Üniversitesi
Balkan Kongre Merkezi
12 Kasım Pazartesi // 18:00

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Troya Kültür Merkezi
13 Kasım Salı // 18:00

İzmir Ege Üniversitesi
Prof. Yusuf Vardar MÖTBE Kültür Merkezi
14 Kasım Çarşamba // 18:00

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Atatürk Kültür Merkezi
15 Kasım Perşembe // 18:00

Eskişehir Anadolu Üniversitesi
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
19 Kasım Pazartesi // 18:00

Ankara ODTÜ
Kemal Kurdaş Salonu
20 Kasım Salı // 18:00

Kayseri Erciyes Üniversitesi
15 Temmuz Yerleşkesi Kongre ve Kültür Merkezi
21 Kasım Çarşamba // 18:00

Mersin Üniversitesi
Prof. Dr. Uğur Oral Kültür Merkezi
22 Kasım Perşembe // 18:00

Adana Çukurova Üniversitesi
Çukurova Üniversitesi Kongre Merkezi
23 Kasım Cuma // 18:00

*Edirne Trakya University
Balkan Congress Center
November 12, Monday // 18:00*

*Çanakkale Onsekiz Mart University
Troya Culture Center
November 13, Tuesday // 18:00*

*İzmir Ege University
Prof. Yusuf Vardar MÖTBE Culture Center
November 14, Wednesday // 18:00*

*Muğla Sıtkı Koçman University
Atatürk Culture Center
November 15, Thursday // 18:00*

*Eskişehir Anadolu University
Atatürk Culture and Arts Center
November 19, Monday // 18:00*

*Ankara Middle East Technical University
Kemal Kurdaş Hall
November 20, Tuesday // 18:00*

*Kayseri Erciyes University
15 Temmuz Campus Congress and Culture Center
November 21, Wednesday // 18:00*

*Mersin University
Prof. Dr. Uğur Oral Culture Center
November 22, Thursday // 18:00*

*Adana Çukurova University
Çukurova University Congress Center
November 23, Friday // 18:00*

MEKANLAR VENUES

Fiyat: 10 TL

Fee: 10 TL

+ MEKANLAR VENUES

- AKBANK SANAT**
İstiklal Cad. No: 8 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 252 35 00-01 E-mail: akbanksanat@akbank.com
- BABYLON**
Tarihi Bomonti Bira Fabrikası, Birahane Sok. No: 1 Bomonti, Şişli/İstanbul
Tel: (0212) 334 01 90 E-mail: info@babylon.com.tr, gise@babylon.com.tr
- BİZİM TEPE, TEPE MAJEUR**
Arnavutköy, Bizim Tepe Çıkmaşı No: 2, Beşiktaş/İstanbul Tel: (0212) 287 00 78
- CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ CADDEBOSTAN CULTURE CENTER**
Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. No: 11, Kadıköy/İstanbul Tel: (0216) 467 36 00 E-mail: info@ckm.gen.tr
- CEMAL REŞİT REY KONSER SALONU CEMAL REŞİT REY CONCERT HALL**
Darülbeydi Cad. Harbiye, Şişli/İstanbul Tel: (0212) 231 51 03
- FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ THE INSTITUT FRANÇAIS**
İstiklal Cad. No:4 34435 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 393 81 11
- GABBRO SWISSOTEL**
Vişnezade Mah. Acısu Sk. No:19 Maçka, Beşiktaş/İstanbul Tel : (0212) 326 11 00
- MODA DENİZ KULÜBÜ MODA SEA CLUB**
Caferağa Mahallesi, Moda Cad. Ferit Tek Sok. No:1, 34710 Kadıköy/İstanbul Tel: (0216) 346 90 72 #42
- MODA SAHNESİ MODA STAGE**
Caferağa Mah. General Asım Gündüz Cad. (Bahariye Cad.) Halil Ethem Sok. No: 34/27 Kadıköy/İstanbul
Tel: (0216) 330 58 01 E-mail: bilgi@modasahnesi.com
- NARDİS**
Bereketzade Mah., Kuledibi Sk. No:8, 34421 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 244 63 27 E-mail: focan@nardisjazz.com
- PERA PALACE**
Meşrutiyet Cad. No: 52 Tepebaşı, Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 377 40 00
- SOHO HOUSE**
Evliya Çelebi Mah. Meşrutiyet Cad. No: 56 Beyoğlu Tel: (0212) 377 71 00
- STÜDYO HARLEM**
Hüseyinağa Mahallesi, Atıf Yılmaz Cd. No:17 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0553) 517 17 49
- STÜDYO SAVOY**
Reşit Efendi Sok. 34/1 Kadıköy/İstanbul Tel: (0216) 330 49 28
- SUMMART SANAT MERKEZİ SUMMART ART CENTER**
Summa Plaza, Huzur Mah. Fazıl Kaftanoğlu Cad. No:3 Seyrantepe/İstanbul Tel: (0212) 278 71 00
- THE BADAU**
Rasimpaşa Mah. Duatepe Sk. No:49/A Kadıköy/İstanbul Tel: (0532) 306 43 34
- UNIQ HALL**
UNIQ İstanbul - Maslak Kültür Merkezi Huzur Mah. Maslak Ayazağa Cad. No: 2B, Sarıyer/İstanbul Tel: (0850) 850 86 47
- VOLKSWAGEN ARENA**
UNIQ İstanbul - Maslak Kültür Merkezi Huzur Mah. Maslak Ayazağa Cad. No: 4A, Sarıyer/İstanbul
Tel: (0212) 377 67 00 E-mail: info@vwarena.com
- ZORLU PERFORMANS SANATLARI MERKEZİ, DRAMA SAHNESİ ZORLU PERFORMING ARTS CENTER, DRAMA STAGE**
Zorlu Center, Zincirlikuyu Cad. Beşiktaş-Şişli/İstanbul Tel: 0850 222 67 76 E-mail: info@zorlucenterpsm.com

+ MEKANLAR VENUES

- ÖZEL ŞİŞLİ TERAKKİ LİSESİ PRIVATE ŞİŞLİ TERAKKİ HIGH SCHOOL**
Ebulula Mardin Cad. Öztürk Sok. No: 2 Levent/İstanbul Tel: (0212) 351 00 60
- KADIKÖY ANADOLU LİSESİ KADIKÖY HIGH SCHOOL**
Caferağa Mahallesi, Dr. Esat Işık Cd. D:68, 34710 Kadıköy/İstanbul Tel: (0216) 345 09 45
- ST. BENOIT LİSESİ ST. BENOIT HIGH SCHOOL**
Karaköy, Kemeralı Cad. No: 11 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 244 10 26
- GALATASARAY LİSESİ GALATASARAY HIGH SCHOOL**
Kuloğlu Mah. İstiklal Cad. No: 159 Beyoğlu-Taksim/İstanbul Tel: (0212) 249 11 00
- SAİNTE PULCHÉRIE FRANSIZ LİSESİ SAINTE PULCHÉRIE HIGH SCHOOL**
Çukurluçeşme Sok. No: 7 Parmakkapı 34433 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 244 25 36
- ÖZEL ENKA LİSESİ PRIVATE ENKA HIGH SCHOOL**
İstinye Mahallesi, Sadi Gülçelik Spor Sitesi, 34460 İstanbul Tel: (0212) 705 65 00
- İSTANBUL AMERİKAN ROBERT LİSESİ ROBERT COLLEGE**
Arnavutköy Mah. Kuruçeşme Cad. No: 87 Beşiktaş/İstanbul Tel: (0212) 359 22 22
- ÖZEL ALMAN LİSESİ PRIVATE GERMAN HIGH SCHOOL**
Şahkulu Bostanı Sok. No: 10 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 245 13 90
- AVUSTURYA LİSESİ ST. GEORGE'S AUSTRIAN HIGH SCHOOL**
Kart Çınar Sok. No: 2 Karaköy/İstanbul Tel: (0212) 313 49 00
- ADANA ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ ADANA ÇUKUROVA UNIVERSITY**
Balcalı, Sarıçam/Adana Tel: (0322) 338 60 84
- ANKARA ODTÜ ANKARA METU**
Üniversiteler Mahallesi, Dumlupınar Bulvarı No:106800 Çankaya/Ankara Tel: (0312) 210 20 00
- ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ ÇANAKKALE ONSEKİZ MART UNIVERSITY**
Barbaros Mahallesi, 17100 Kepez/Çanakkale Tel: (0286) 218 00 18
- EDİRNE TRAKYA ÜNİVERSİTESİ EDİRNE TRAKYA UNIVERSITY**
Trakya Üniversitesi Rektörlüğü 22030 Balkan Yerleşkesi Merkez/Edirne Tel: (0284) 223 42 10
- ESKİŞEHİR ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ESKİŞEHİR ANADOLU UNIVERSITY**
Yeşiltepe Mahallesi, Tepebaşı/Eskişehir Tel: (0222) 335 05 80
- İZMİR EGE ÜNİVERSİTESİ İZMİR EGE UNIVERSITY**
Erzene Mah. Gençlik Cad. Bornova/İzmir Tel: (0232) 311 10 10
- KAYSERİ ERCİYES ÜNİVERSİTESİ KAYSERİ ERCİYES UNIVERSITY**
Köşk Mah. Talas Blv. Melikgazi/Kayseri Tel: (0352) 207 66 66
- MERSİN ÜNİVERSİTESİ MERSİN UNIVERSITY**
Çiftlikköy Mah. Mersin Üniv. Yenışehir/Mersin Tel: (0324) 361 00 01
- MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ MUĞLA SITKI KOÇMAN UNIVERSITY**
Kötekli Mah. 50. Cad. No: 1, Merkez/Muğla Tel: (0252) 211 10 00

BİLET SATIŞ NOKTALARI TICKET SALES POINTS

Mobilet / www.mobilet.com  (0850) 502 36 26
Akbank Sanat (0212) 252 35 00 (Akbank Sanat konser ve Akbank Sanat atölye biletleri)
Babylon Gişesi (0212) 334 01 90 (Tüm festival etkinlik biletleri) - gise@babylon.com.tr
Caddebostan Kültür Merkezi (0216) 467 25 68 (Caddebostan Kültür Merkezi konser biletleri)
Hifmyfi (Kanyon Alışveriş Merkezi) (0212) 319 97 77 (Tüm festival etkinlik biletleri)
Moda Sahnesi (0216) 330 58 00 (Moda Sahnesi konser biletleri)
Nardis (0212) 244 63 27 (Nardis konser biletleri)
Uniq İstanbul Mobilet Gişesi Pazartesi hariç her gün 10:00 - 18:00 saatleri arasında hizmet verecektir (Tüm festival etkinlik biletleri).

Bilgi için:

Akbank Sanat (0212) 252 35 00/01 www.akbankcaz.com / www.akbanksanat.com
28. Akbank Caz Festivali tüm etkinliklerini Facebook, Twitter, Instagram, Vimeo ve YouTube hesaplarımızdan takip edebilirsiniz.
Festivalin müziklerini ise Spotify (spotify.com/akbanksanat) ve www.akbankcaz.com adresinden dinleyebilirsiniz.
Festival ve caza dair zengin bir içeriğe www.akbankcazblog.com isimli festival blogundan ulaşabilirsiniz.
Organizasyon: (0212) 334 01 00 www.pozitif.com info@pozitif.com



Axess ve Wings sahiplerine tam bilet bedelleri üzerinden %10 indirim uygulanacaktır. Axess and Wings holders will receive 10% discount upon their seated ticket prices.

