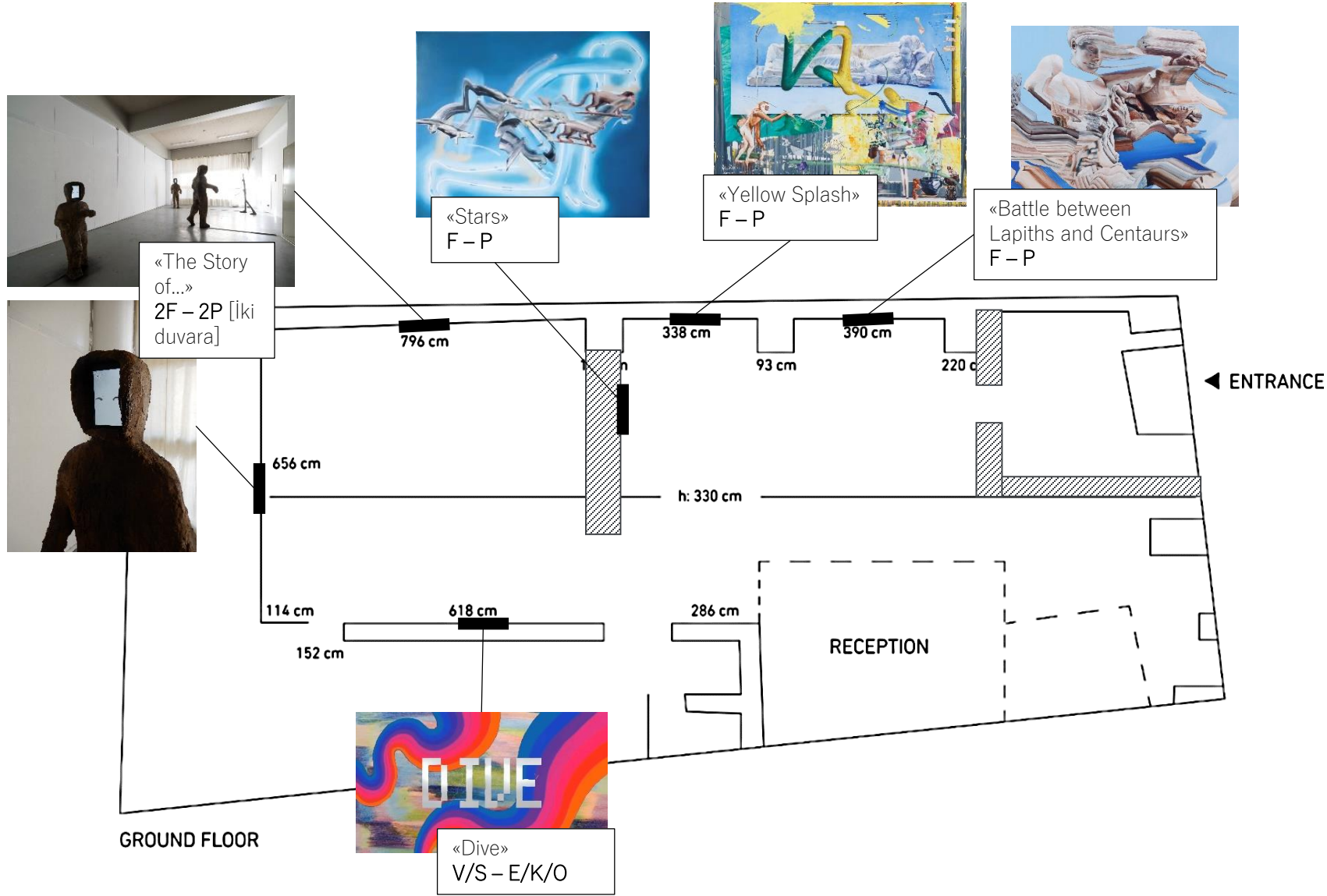


# BAŞKALAŞAN ANLAMLAR – SERGİ DÜZENİ

## FİZİKSEL BİR SERGİNİN SANAL SERGİSİNİN FİZİKSEL SERGİSİ OLSA NASIL OLURDU?

- Orijinal eserlerden ziyade eserlerin kopyaları [fotoğraf/video] projeksiyon aletleri/ekranlar aracılığıyla sergilenecek [ «Fiziksel bir serginin sanal sergisinin fiziksel sergisi» olarak geçse de aslında serginin daha önceki bir fiziksel versiyonu veya dijital versiyonu mevcut değil, serginin hayal edilen dijital boyutundan elde edilen veriler kullanılacak]
- Görece **karanlık** bir ortam
- Eserler orijinal olmadığı için sergilenen kopyalarının **boyutları orijinal eserlerin boyutlarını yansıtmak zorunda değil**
- **Eser etiketleri olmayacak** [Bilgiler çevrimiçi platformdan erişilebilir olacak]
- Sergi alanında aynı anda yalnızca bir ziyaretçi [randevu sistemi]
- Sergi salonunda kıyafet değiştirmek, yiyecek ve içecek yapmak/yemek/içmek, sergilenen eserlere dokunmak vb. **serbest**
- **Dijital tartışma forumu** formatında ziyaretçilerin sergi ile ilgili fikirlerini paylaşabilecekleri ve eski ziyaretçilerin paylaşımlarını görebilecekleri bir sosyalleşme alanı [projeksiyon aletiyle duvara yansıtılan bir platform]



«The Story of...»  
2F – 2P [iki duvara]



«Stars»  
F – P



«Yellow Splash»  
F – P

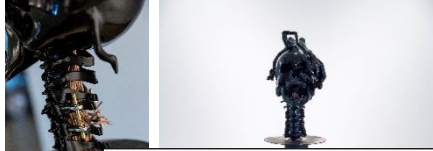


«Battle between  
Lapiths and Centaurs»  
F – P



«Dive»  
V/S – E/K/O

	Eserin yeri ve yönü [Şeklin boyutları eserlerin gösterileceği boyutu yansıtmıyor]
	Ek duvar [Şeklin boyutları ek duvarların yaklaşık boyutlarını ifade ediyor]
	«Eserin ismi» Eserin sergilenme şekli – Kullanılan araçlar
F	Fotoğraf
V	Video
S	Ses
SL	Slayt
P	Projekte [duvara]
E	Ekran
K	Kulaklık
O	Oturma standı
#	Kaç adet olduğu



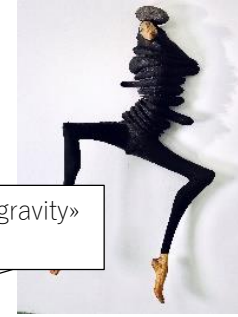
«The Octopus Sucks»  
5F [Farklı açı ve mesafelerden] /SL – P



«Bough»  
V/S – P [Köşede  
- iki duvara]



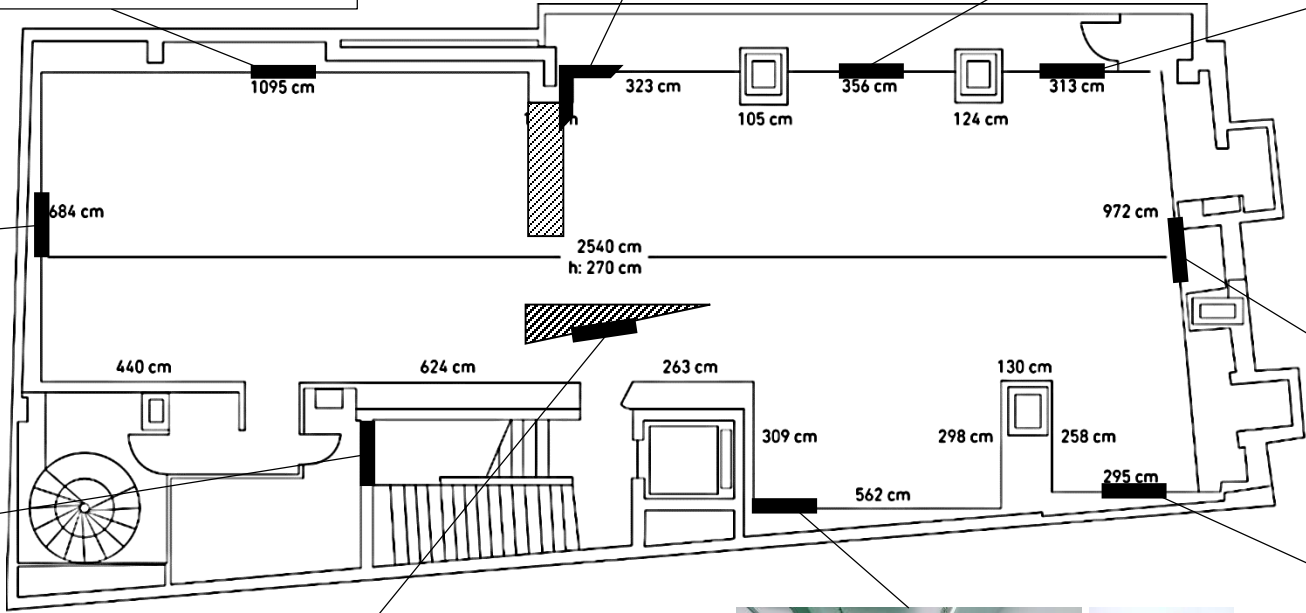
«Achilles and the Tortoise»  
V/S – E/K/O



«Antigravity»  
F – P



«Neuron in Universe»  
3F [Farklı açı ve  
mesafelerden] /SL – P



FIRST FLOOR



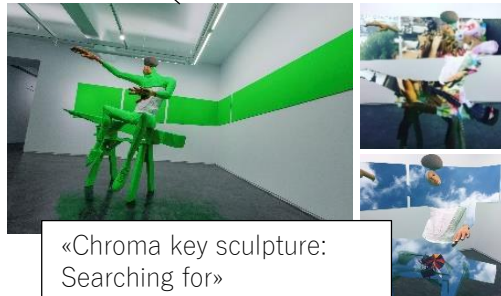
«Chroma key sculpture: How to reach»  
& «Chroma key sculpture: Floating»  
4V [Efekt altında] – P [Tek duvarda yan yana]



«From another direction #01»  
F – P [Merdivenlerden inerken  
karşıdaki duvara]



«Doubts?»  
F – P [Duvar &  
zemine]



«Chroma key sculpture:  
Searching for»  
3F [Efeksiz & efekt altında]  
/SL – P

«Chroma key sculpture:  
How to fly»  
F [Efeksiz] – P

