

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ

Sergi: 4 – 9 Nisan 2022

Etkinlik Programı:

5 Nisan 2022

11.00 – 12.00: Panel- Kampüste Dijital Sanat

14.00 – 15.00: Zoom: Sanatçı Konuşması: Harshit Agrawal: Yapay Zekâ ile Sanat Ve NFT_Günümüze Bir Bakış <https://us06web.zoom.us/j/82447464136>

16.00 – 17.00: İbrahim Bodur Oditoryumu: Sanatçı Konuşması: Max Seeger – Dijital Ekosistemler Yaratımı – Üretken Sanat ile Biyoloji'yi Anlamak

7 Nisan 2022

14:00 - 15:00, Kriton Crui Salonu/ Güney Kampüs, Konuşma: Rifat Bendeviste, Kapadokya Üniversitesi İha Araştırma Merkezi Müdürü – 5G ve İnsansız Hava Araçları Teknolojileri

17.00 - 18.00: İbrahim Bodur Oditoryumu: Sanatçı Konuşması: Selçuk Artut

19.00 - 20.00: Zoom: Sanatçı Konuşması: Cesar Mocan

<https://us06web.zoom.us/j/88594473433>"

ÖZYEĞİN ÜNİVERSİTESİ Sergi:

12– 17 Nisan 2022

Etkinlik Programı:

13 Nisan 2022

11.00 – 12.00: Panel - Kampüste Dijital Sanat

13.00 – 14.00: Sanatçı Konuşması: Bora Sezer (Özyeğin Üniversitesi, Ozu Vr Lab): VR İle VR – VR Gözlükleri ile Oyun Tasarımları Yaratmak

17.00 - 18.00: Sanatçı Konuşması: Selçuk Artut

BİLGİ ÜNİVERSİTESİ

Sergi: 19 – 24 Nisan 2022

20 Nisan 2022

11.00 – 12.00: Panel - Kampüste Dijital Sanat

13.00 – 14.00: Sanatçı Konuşması: Can Büyükberber - Yeni Boyutlar

14.00 – 15.00: Sanatçı Konuşması: Afra Sönmez-Elektronik Tekstil'in Performans Sanatlarında Yeri

16.00 - 17.00: Zoom Paneli: Sanatçı Konuşması: Minne Atairu Ve Yağmur Uyanık: Teknoloji ve Kapsayıcı Sanat Işığında Tarih Yorumlama Üzerine

17.00-18.00: Konuşma: Pınar Sipahi(Bilişim Vadisi Tasarım Kümeleme Merkezi Direktörü)

BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ

Sergi: 26 – 30 Nisan 2022

27 Nisan 2022

11.00– 12.00: Panel - Kampüste Dijital Sanat

13.00– 14.00: Konuşma: Ramazan Sarı- THY- Big Data Topluluğu

14:00- 17:00: Atölye: ha:ar 3D CLINIC

17.00 - 18.00: Konuşma: Sadullah Uzun, Tübitak Bilgem İş Geliştirmeden Sorumlu Başkan Yardımcısı, Dijital Sanat ve Tübitak

42 İSTANBUL

7 Nisan 2022

13.00 – 14.00 : Konuşma: Akbank Sanat ve Base Konuşması

14 Nisan 2022

11.00 – 12.00: Prof. Dr. Nazlı Eda Noyan, Bahçeşehir Üniversitesi İletişim Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü, Anim.ist ışığında animasyonun geleceği

20 Nisan 2022

13.00-14.00: Alp Tuğan “Blockzincir Üzerinde Dinamik Jeneratif Sanat Eserlerinin Geleceği”

14.00- 15.00: Sanatçı Konuşması: Bora Sezer (Özyeğin Üniversitesi, Ozu Vr Lab): VR İle VR– VR Gözlükleri İle Oyun Tasarımları Yaratmak

16.00- 17.00: Atölye: Tuğrul Şalcı (Özyeğin Üniversitesi) Touch Designer'a Giriş

ZOOM

27 Nisan 2022

17.00- 18.00 : Jürgen Hagler Ars Electronica: Expanded Animation – Tectonic Shifts